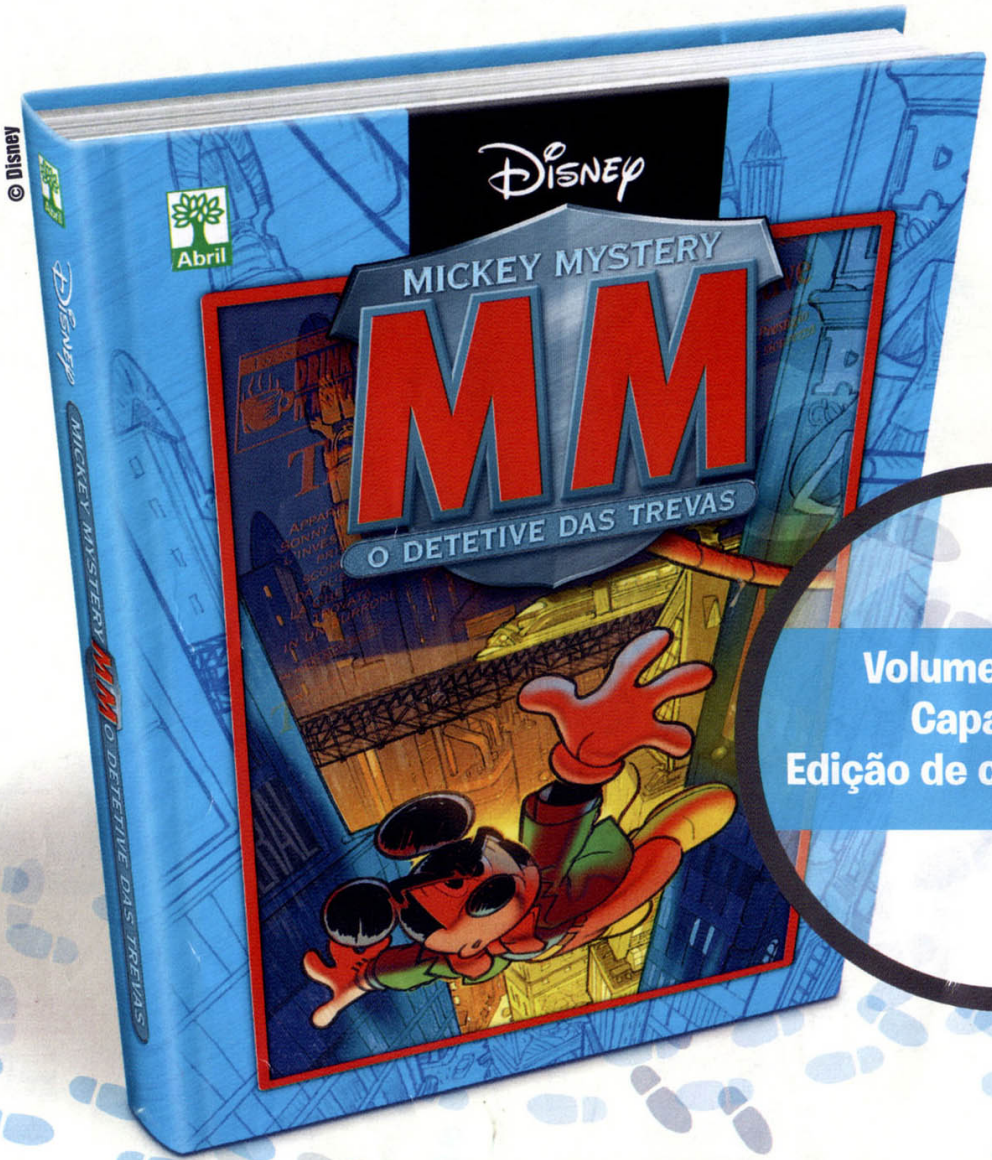
Disney
COMICS
Nº 60
MINNIE
Alcides Oya
Abril
A GIBITECA
R$ 4,50
ISSN 18070558
9 771807 055005 60

Disney
COMICS
Nº 60
MINNIE
Abril
R$ 4,50
ISSN 18070558
9 771807 055005 60

A MELHOR HISTÓRIA EM QUADRINHOS DO MICKEY QUE VOCÊ JAMAIS VIU!

Acompanhe uma investigação do detetive em Anderville, uma metrópole caótica e opressora. Mickey está sozinho e precisa se reinventar para vencer os inimigos implacáveis e continuar a sua busca pela verdade e pela justiça.



© Disney

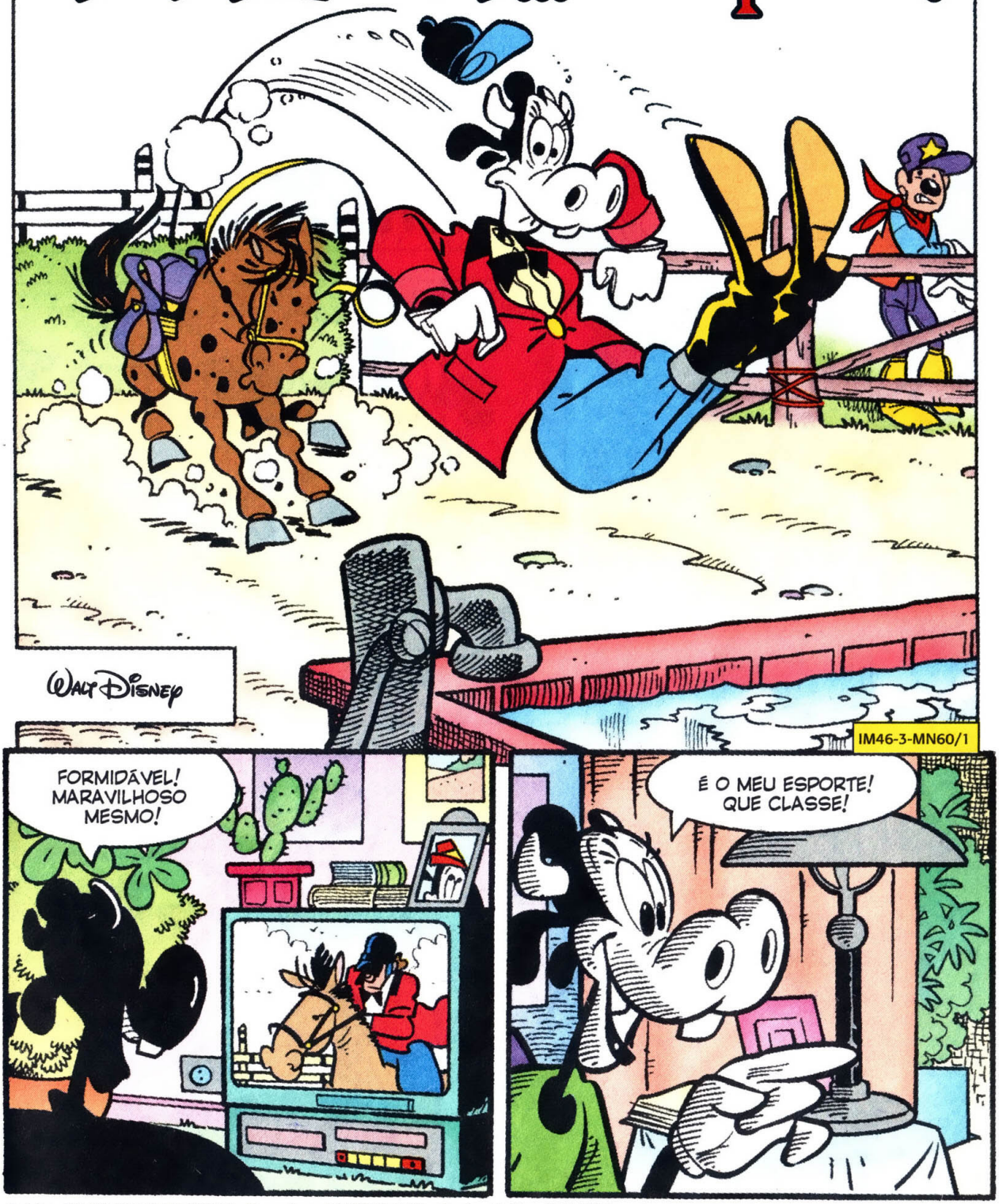
Volume de luxo.
Capa dura.
Edição de colecionador.

NAS MELHORES BANCAS E LIVRARIAS

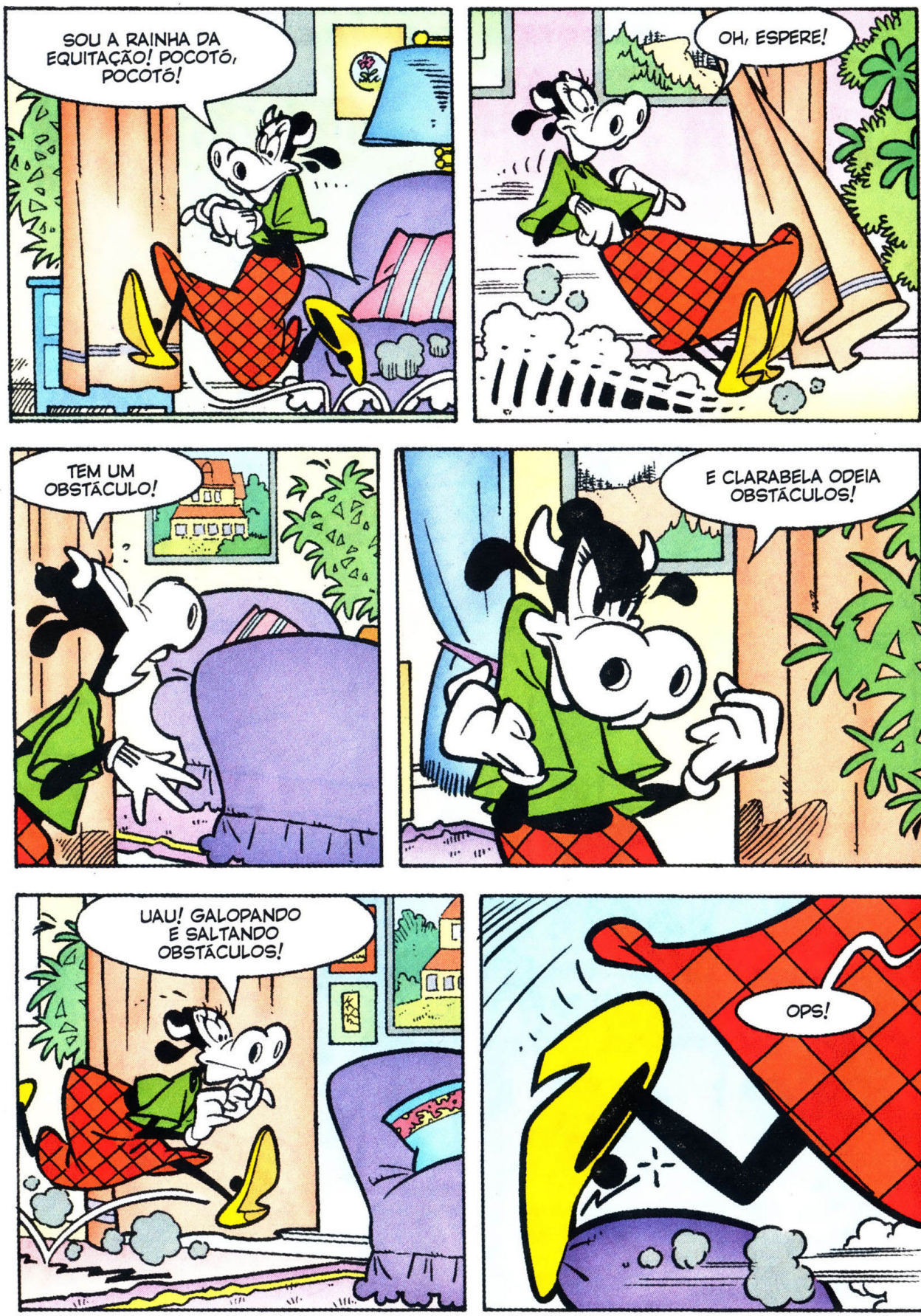
EDITORA Abril

MINNIE e CLARABELA

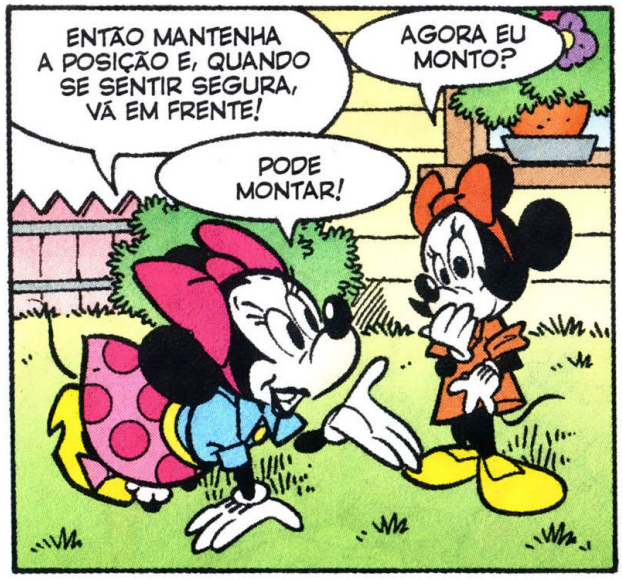
AMAZONA... ou quase!



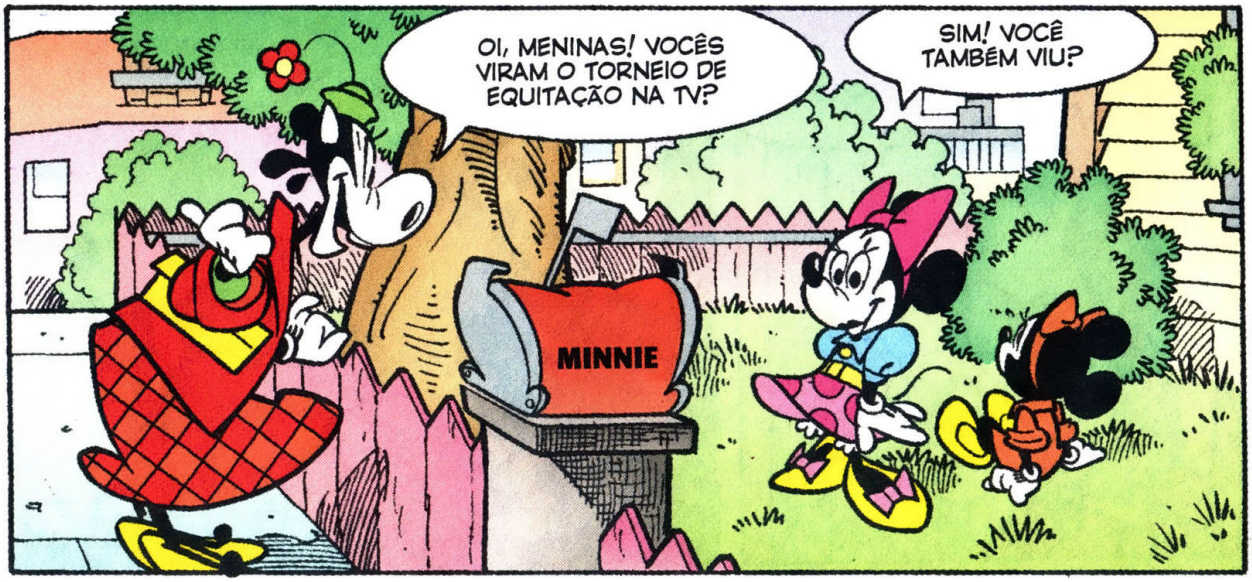
Roteiro: FRANÇOIS CORTEGGIANI • Desenhos: ROBERTO VIAN • Design Gráfico: LUA AZUL

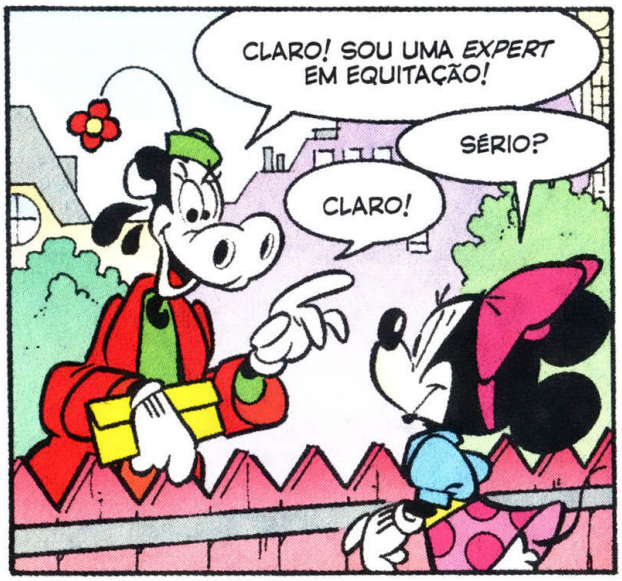

SOU A RAINHA DA EQUITAÇÃO! POCOTÓ, POCOTÓ!
OH, ESPERE!
TEM UM OBSTÁCULO!
E CLARABELA ODEIA OBSTÁCULOS!
UAU! GALOPANDO E SALTANDO OBSTÁCULOS!
OPS!

EU SUPERESTIMEI MINHAS HABILIDADES!
VOU DAR UMA VOLTA! UM POUCO DE AR VAI ME FAZER BEM!
APROVEITO PRA VISITAR A MINNIE!
LÁ-LÁ-LÁ!
ASSIM... ÓTIMO! AGORA CONTROLE BEM AS RÉDEAS!


ENTÃO MANTENHA A POSIÇÃO E, QUANDO SE SENTIR SEGURA, VÁ EM FRENTE!
AGORA EU MONTO?
PODE MONTAR!

UPA, CAVALINHO!
AH, AH!
OH, OI, CLARABELA!


OI, MENINAS! VOCÊS VIRAM O TORNEIO DE EQUITAÇÃO NA TV?
SIM! VOCÊ TAMBÉM VIU?
MINNIE


CLARO! SOU UMA *EXPERT* EM EQUITAÇÃO!
SÉRIO?
CLARO!

INFELIZMENTE NÃO TENHO MUITAS OPORTUNIDADES DE MOSTRAR MEUS TALENTOS!

SE FOR SÓ POR ESSE MOTIVO, ESPERE UM POUCO AQUI...

O QUE ELA FOI FAZER?
E EU É QUE SEI?

CERTO... COMBINADO! MUITO OBRIGADA!

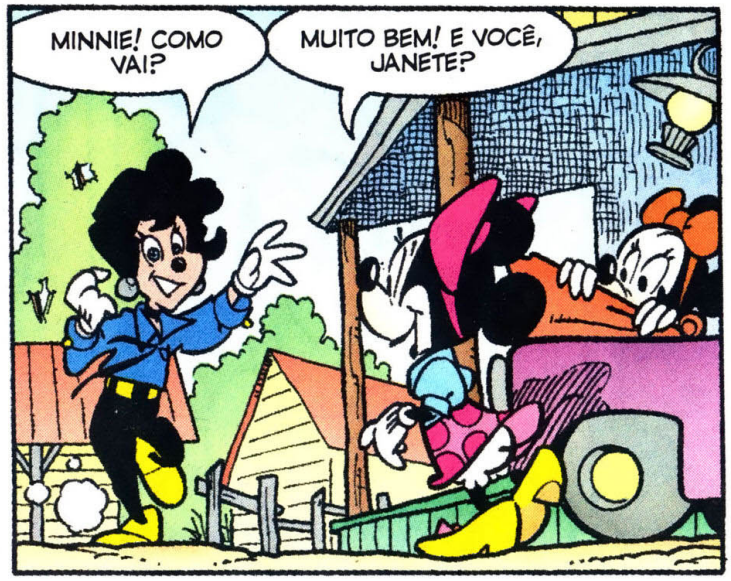
PRONTO, CLARABELA!

PRONTO O QUÊ?!
BEM, NÓS TODAS VAMOS A UM LUGAR ONDE VOCÊ PODERÁ MOSTRAR TODO SEU TALENTO NATURAL!

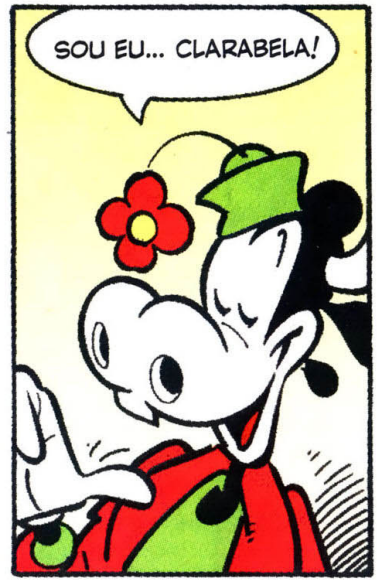
A-ANDAR A CAVALO?
ISSO MESMO!

UMA AMIGA MINHA TEM UMA FAZENDA E SEU DESEJO PODE SER ATENDIDO!

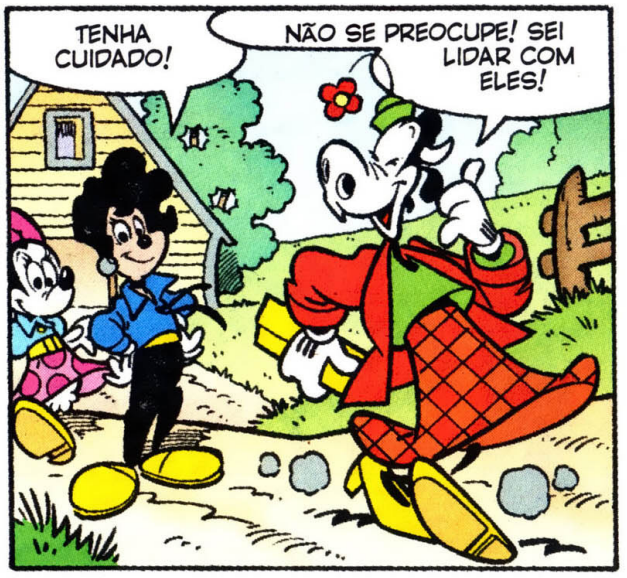
CHEGAMOS!
FAZENDA
BOSQUE
VERDE

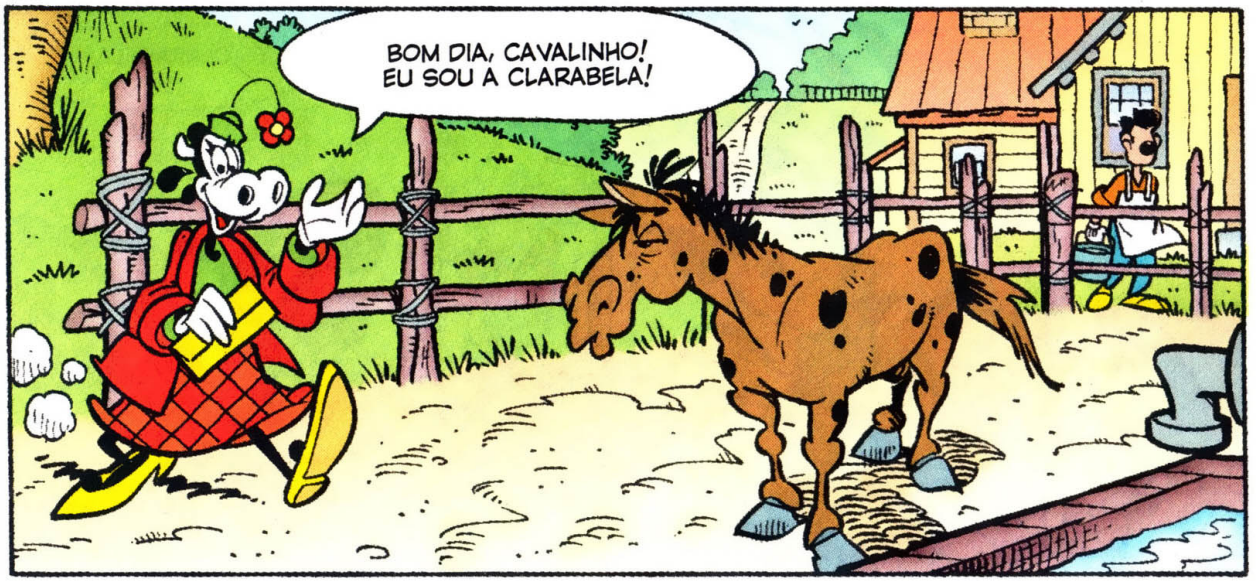

MINNIE! COMO VAI?
MUITO BEM! E VOCÊ, JANETE?

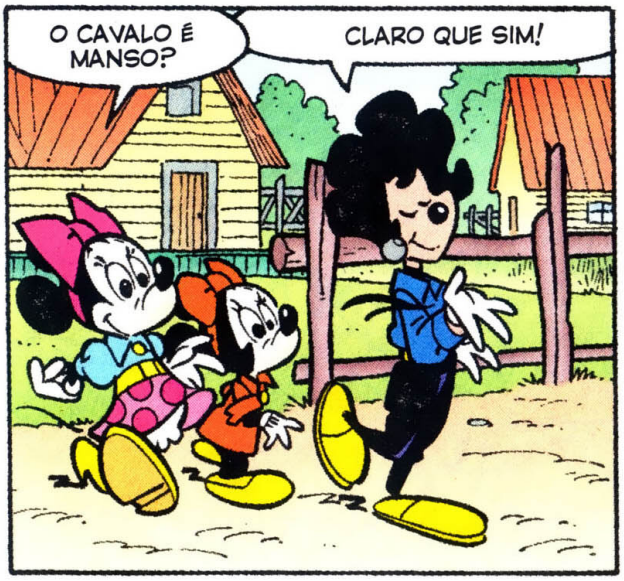
VOCÊ É A AMAZONA?
NÃO! É MINHA AMIGA!


SOU EU... CLARABELA!

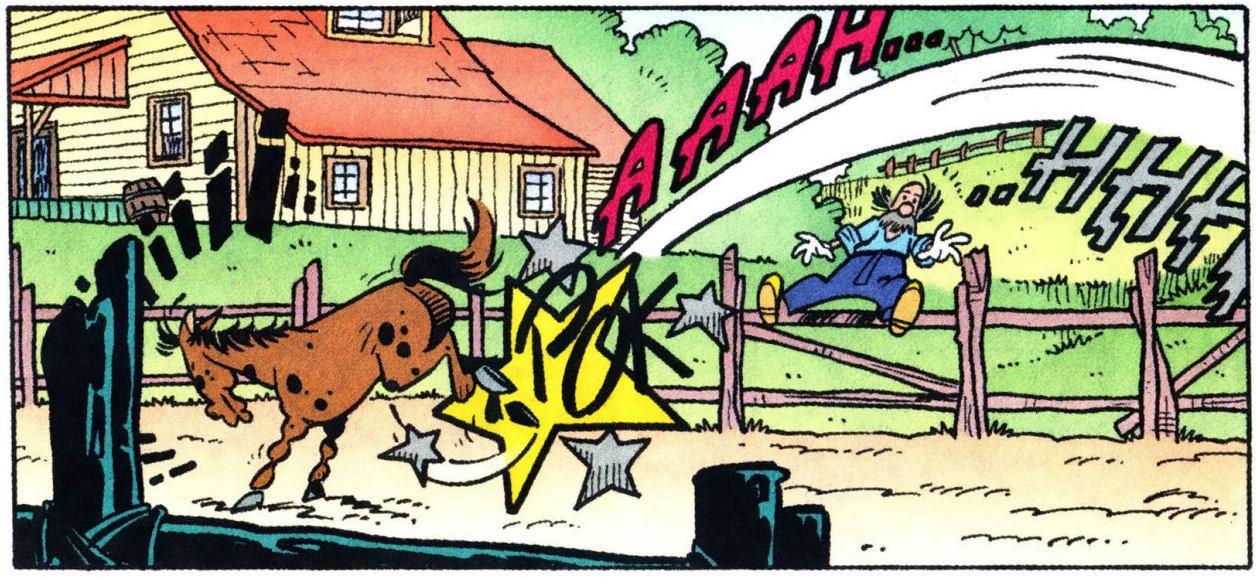
ONDE ESTÃO OS CAVALOS?
ESTÃO NO CERCADO!

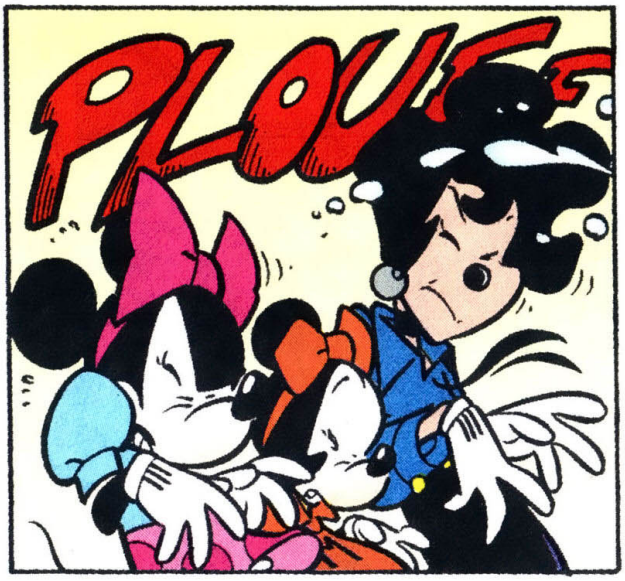

TENHA CUIDADO!
NÃO SE PREOCUPE! SEI LIDAR COM ELES!

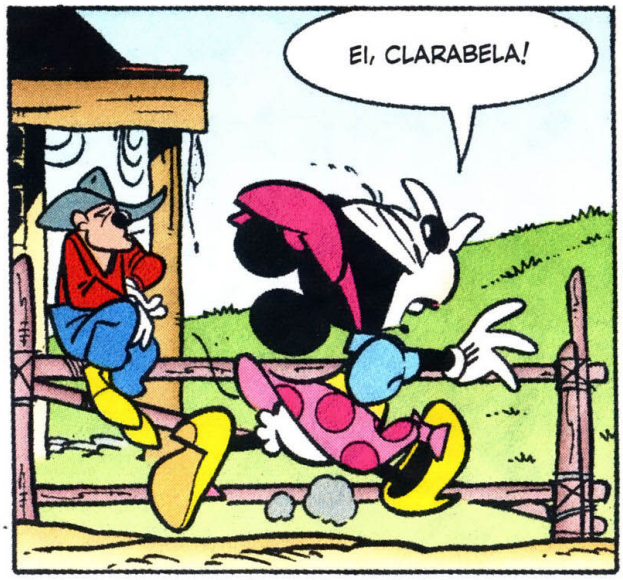

BOM DIA, CAVALINHO! EU SOU A CLARABELA!


O CAVALO É MANSO?
CLARO QUE SIM!

É O CAVALO MAIS MANSO QUE... NÃO, ASSIM, NÃO!

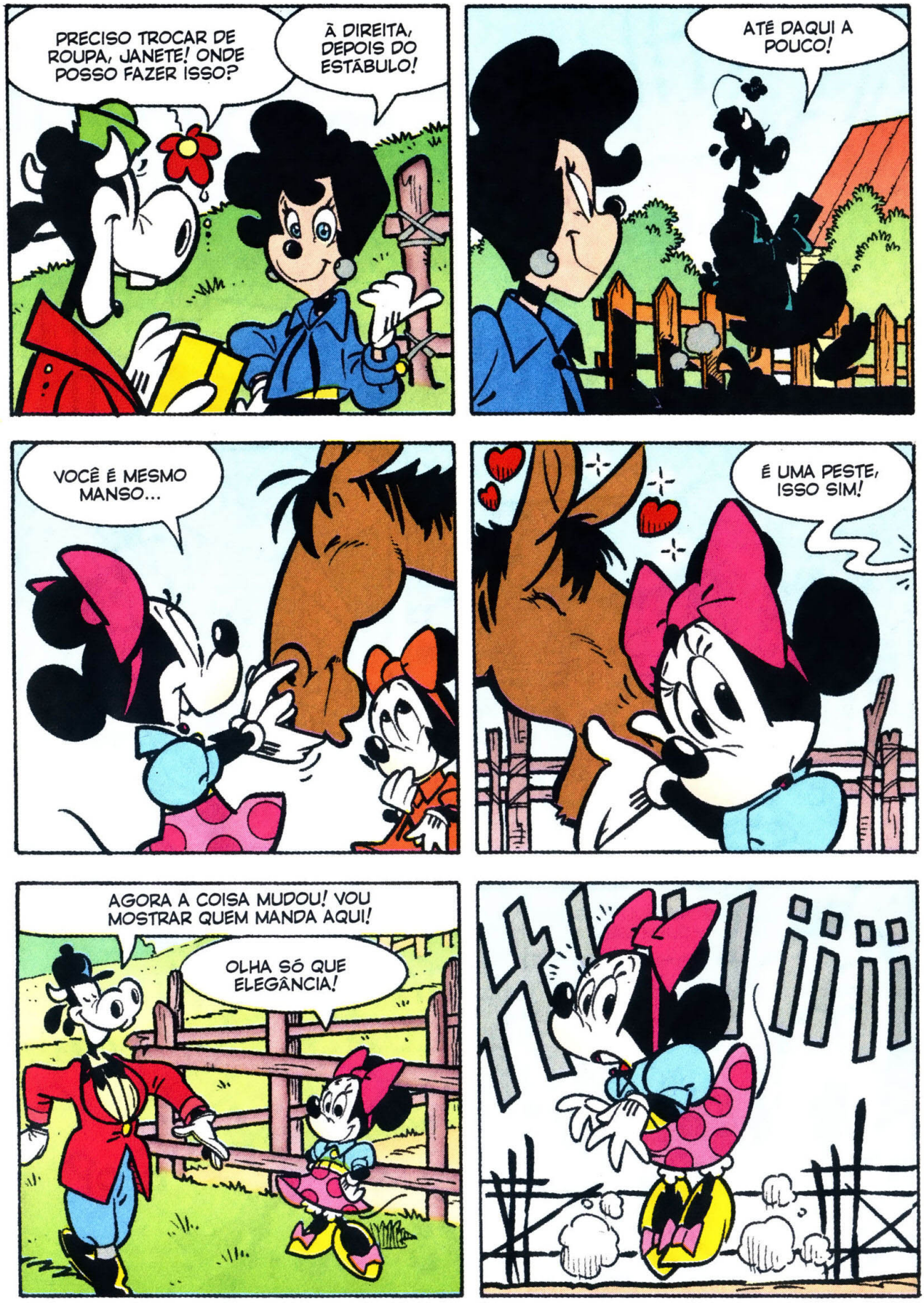

AAAAHooo
HHH
POK


PLOUF

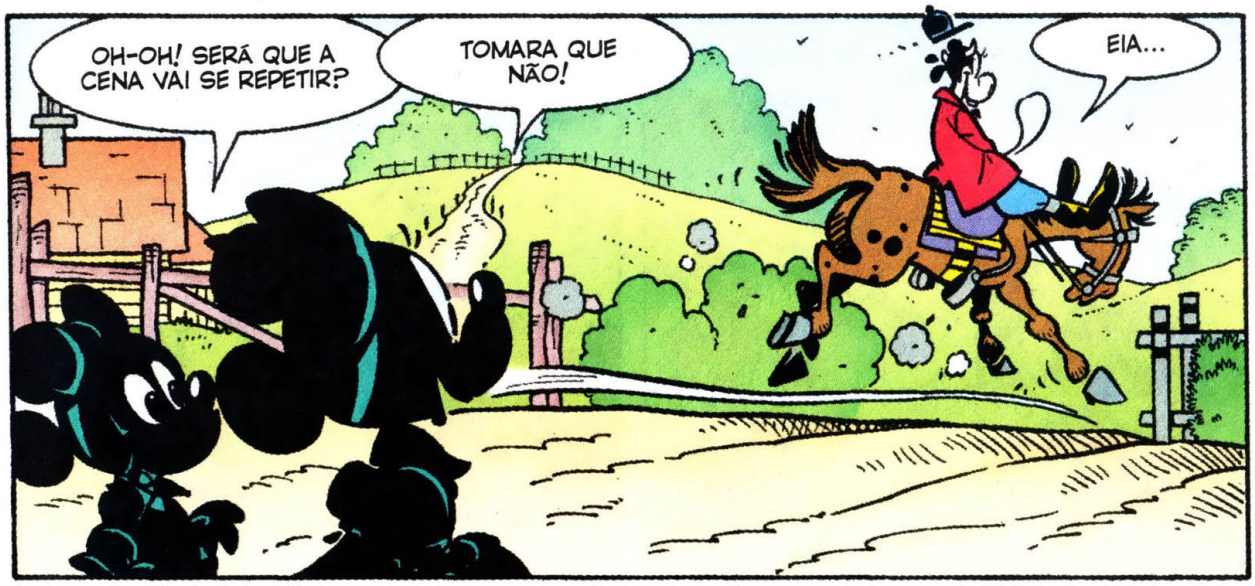

EI, CLARABELA!

O QUE ESTÁ FAZENDO? QUERIA NADAR?
VIROU HUMORISTA AGORA?

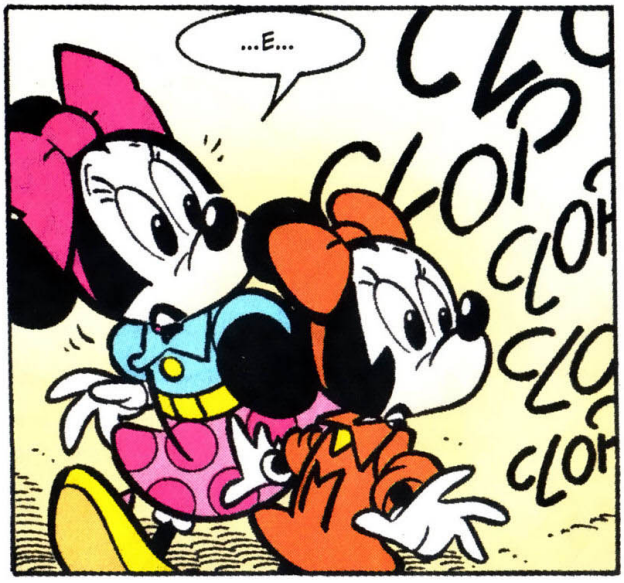
AQUELE CAVALO ME ESTRANHOU... FOI SÓ ISSO!

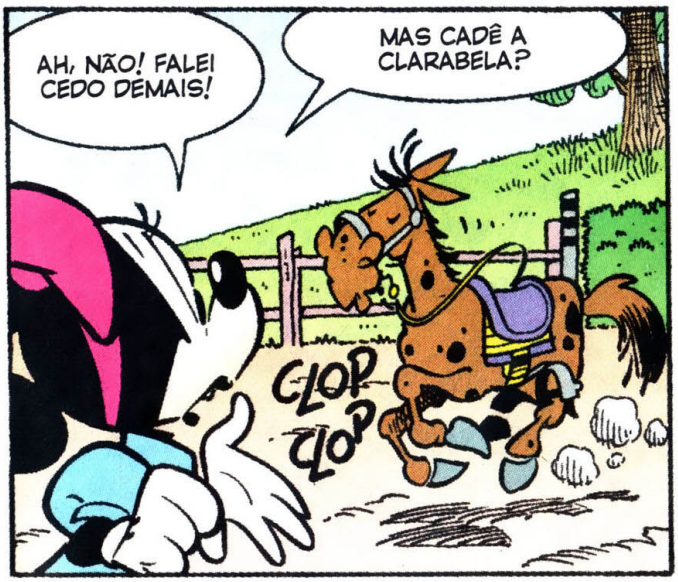

PRECISO TROCAR DE ROUPA, JANETE! ONDE POSSO FAZER ISSO?
À DIREITA, DEPOIS DO ESTÁBULO!
ATÉ DAQUI A POUCO!
VOCÊ É MESMO MANSO...
É UMA PESTE, ISSO SIM!
AGORA A COISA MUDOU! VOU MOSTRAR QUEM MANDA AQUI!
OLHA SÓ QUE ELEGÂNCIA!

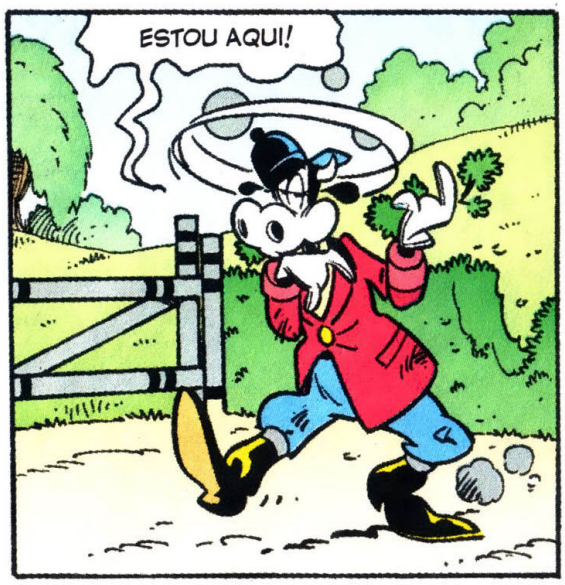
HI HI HI HI HI
HI HI HI HI HI
ELE NÃO TE ESTRANHOU!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
PFF... AQUELE ANIMAL NÃO É BRAVO!
AGORA VOU MOSTRAR QUEM MANDA!
MMMM!
CATA CLOP
CATA CLOP
CATA CLOP

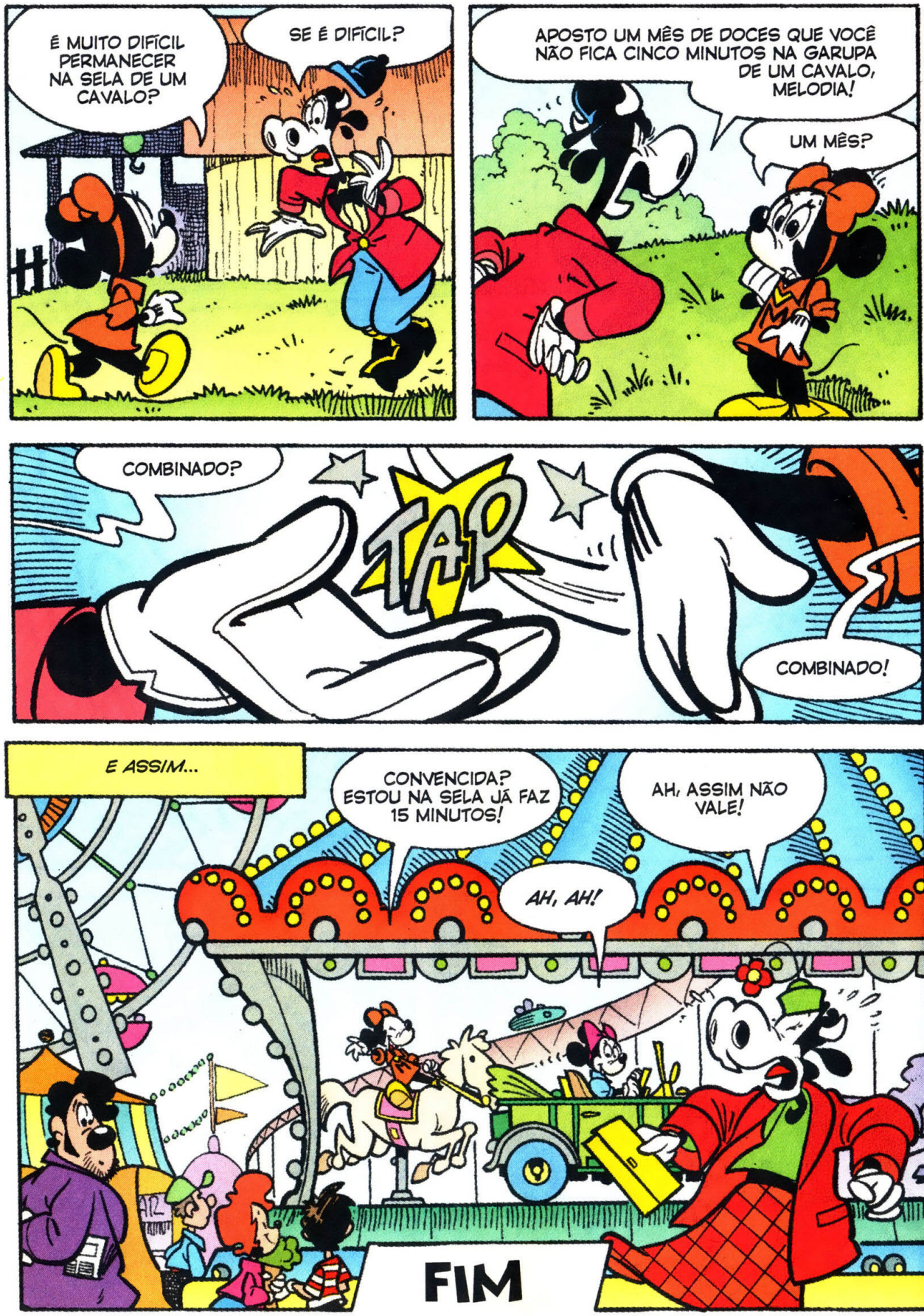

OH-OH! SERÁ QUE A CENA VAI SE REPETIR?
TOMARA QUE NÃO!
EIA...

TEMOS TEMPO PRA BEBER UM BOM CHOCOLATE...


...E...
CLOP
CLOP
CLOP
CLOP

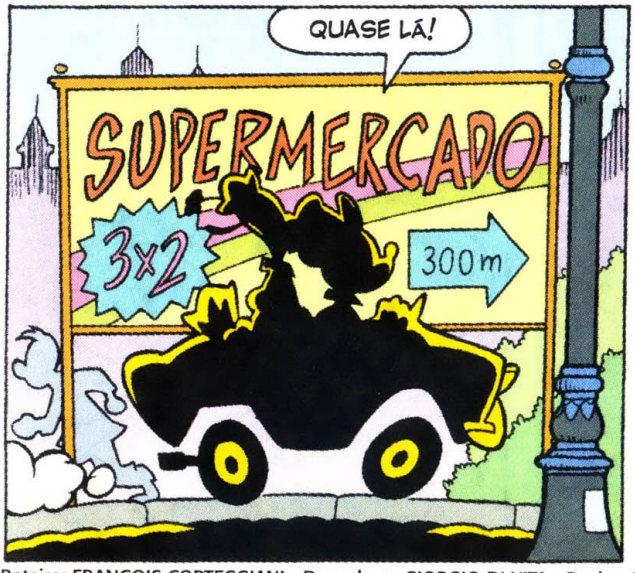

AH, NÃO! FALEI CEDO DEMAIS!
MAS CADÊ A CLARABELA?
CLOP
CLOP

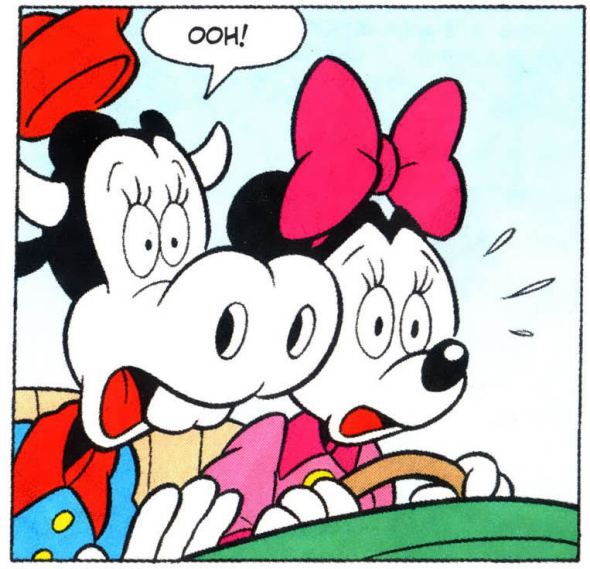

ESTOU AQUI!


É MUITO DIFÍCIL PERMANECER NA SELA DE UM CAVALO?
SE É DIFÍCIL?
APOSTO UM MÊS DE DOCES QUE VOCÊ NÃO FICA CINCO MINUTOS NA GARUPA DE UM CAVALO, MELODIA!
UM MÊS?
COMBINADO?
TAP
COMBINADO!
E ASSIM...
CONVENCIDA? ESTOU NA SELA JÁ FAZ 15 MINUTOS!
AH, ASSIM NÃO VALE!
AH, AH!
FIM

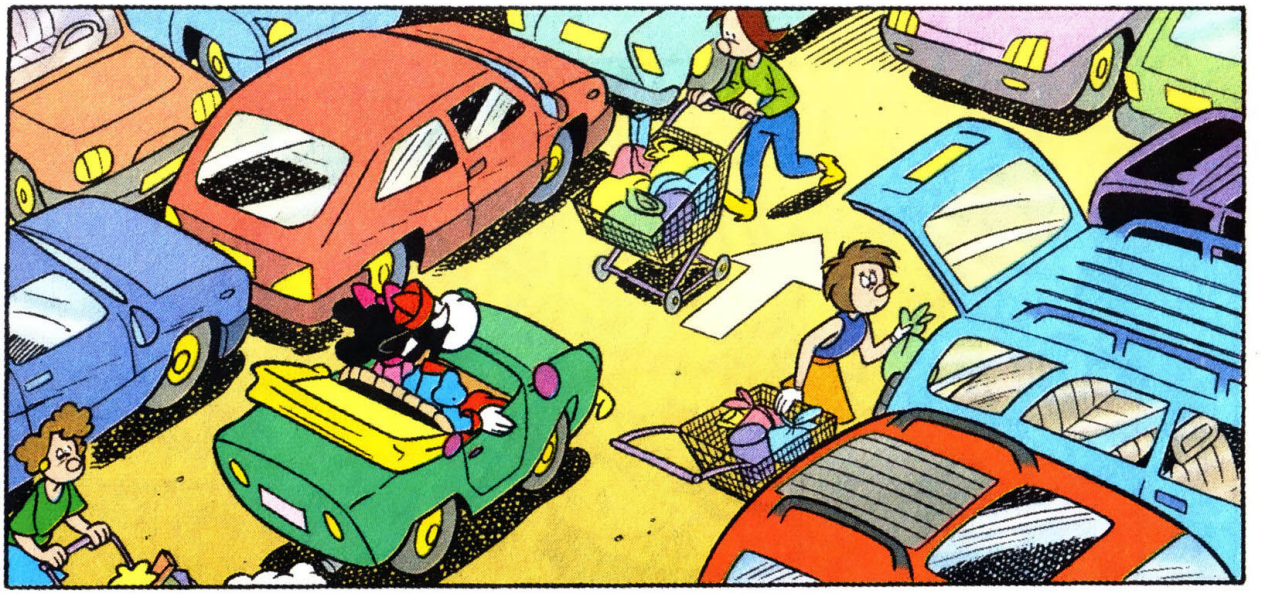
MINNIE e a CORRIDA ao SUPERMERCADO

WALT DISNEY

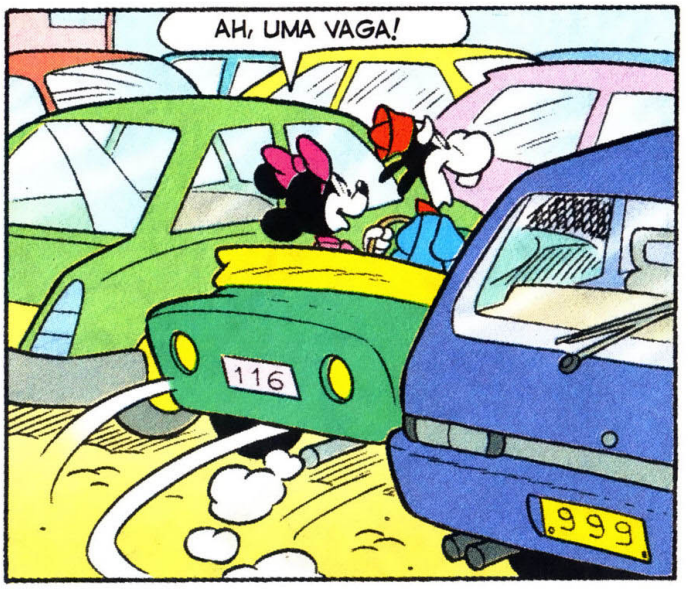


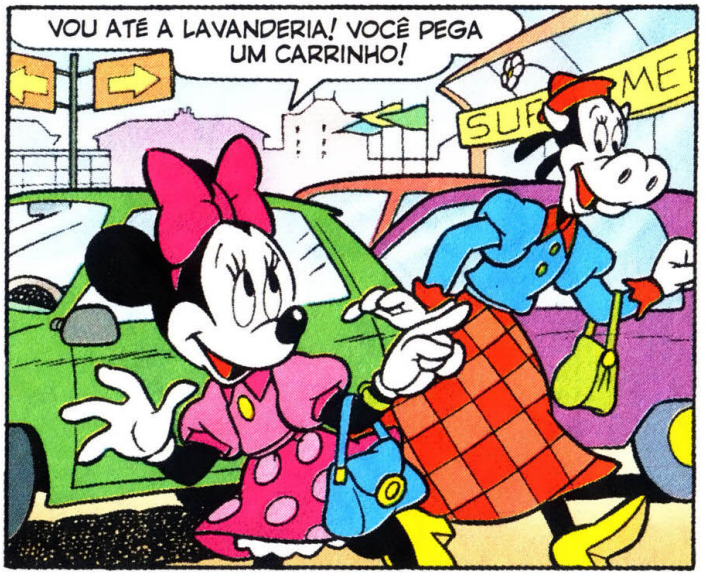


Roteiro: FRANÇOIS CORTEGGIANI • Desenhos: GIORGIO DI VITA • Design Gráfico: LUA AZUL

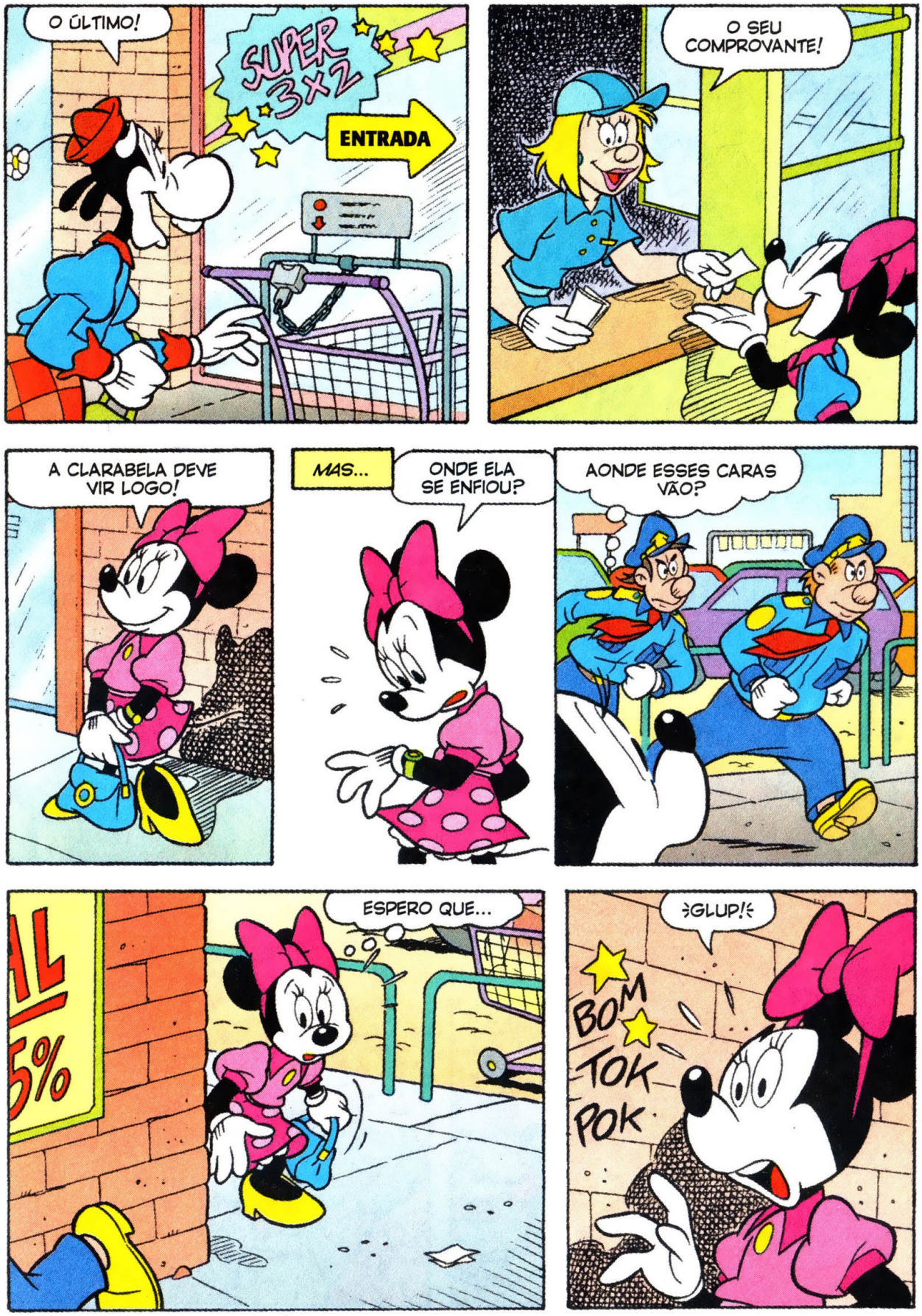


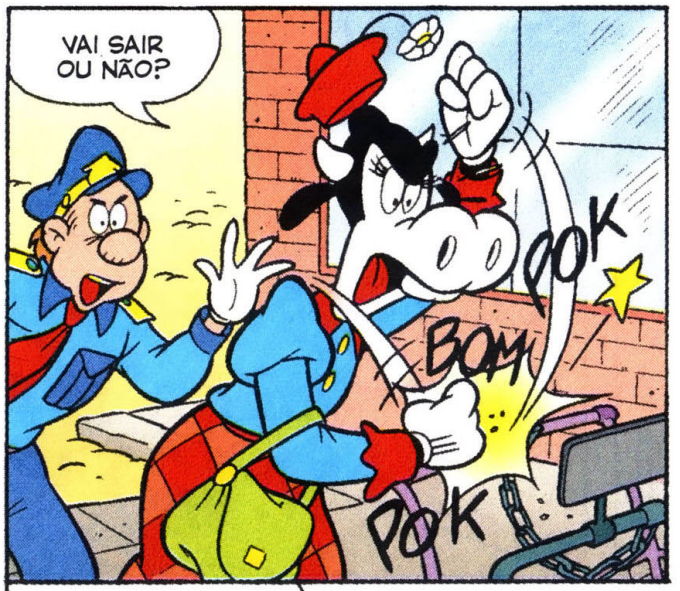
NÃO É JUSTO! POR QUE TODO MUNDO RESOLVE FAZER COMPRAS NA MESMA HORA QUE A GENTE?
CALMA!

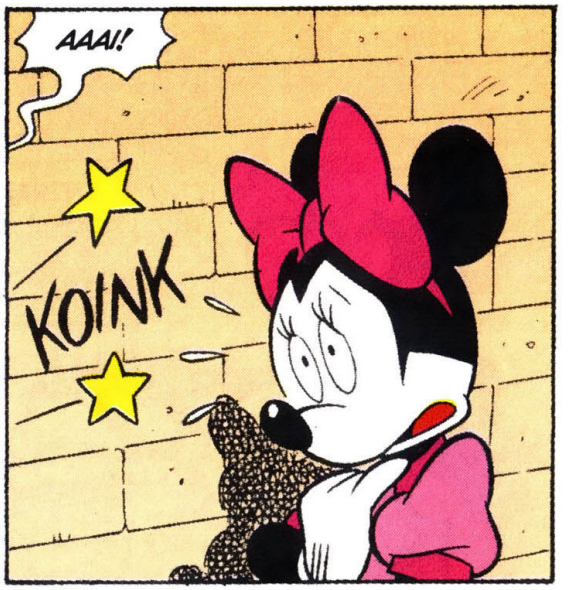

AH, UMA VAGA!
116
999


VOU ATÉ A LAVANDERIA! VOCÊ PEGA UM CARRINHO!

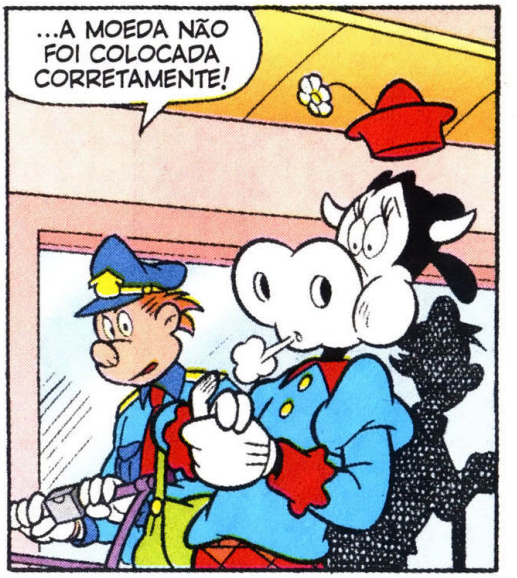
ONDE... AH, LÁ TEM UM!

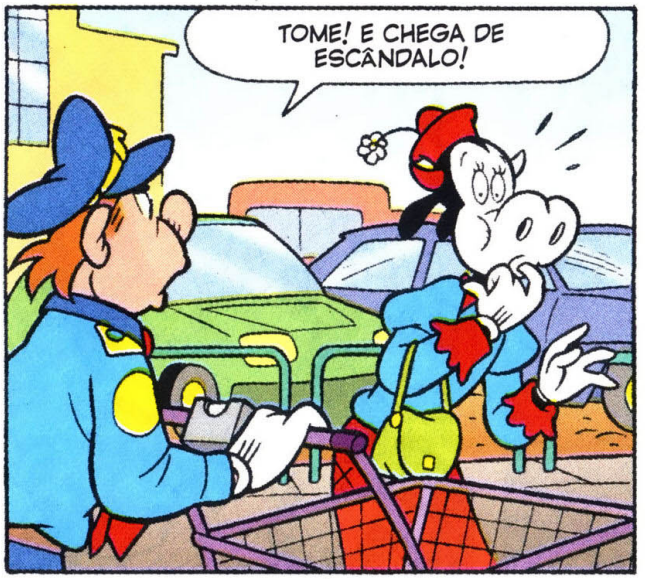

O ÚLTIMO!
SUPER 3X2
ENTRADA
O SEU COMPROVANTE!
A CLARABELA DEVE VIR LOGO!
MAS...
ONDE ELA SE ENFIOU?
AONDE ESSES CARAS VÃO?
ESPERO QUE...
GLUP!
BOM
TOK
POK

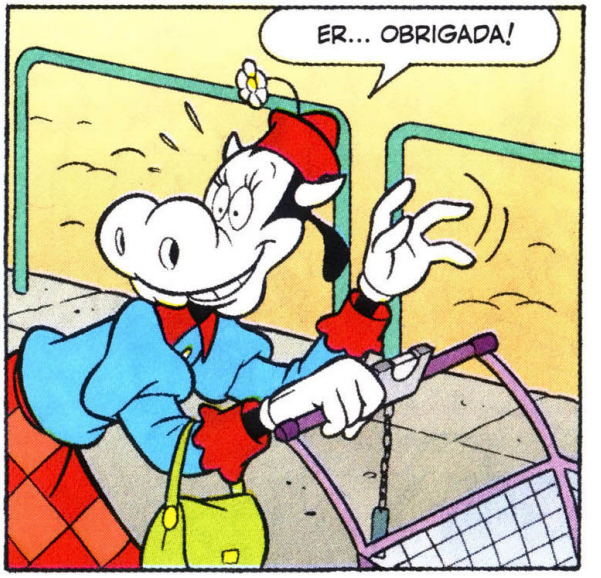

VAI SAIR OU NÃO?
POK
BOM
POK

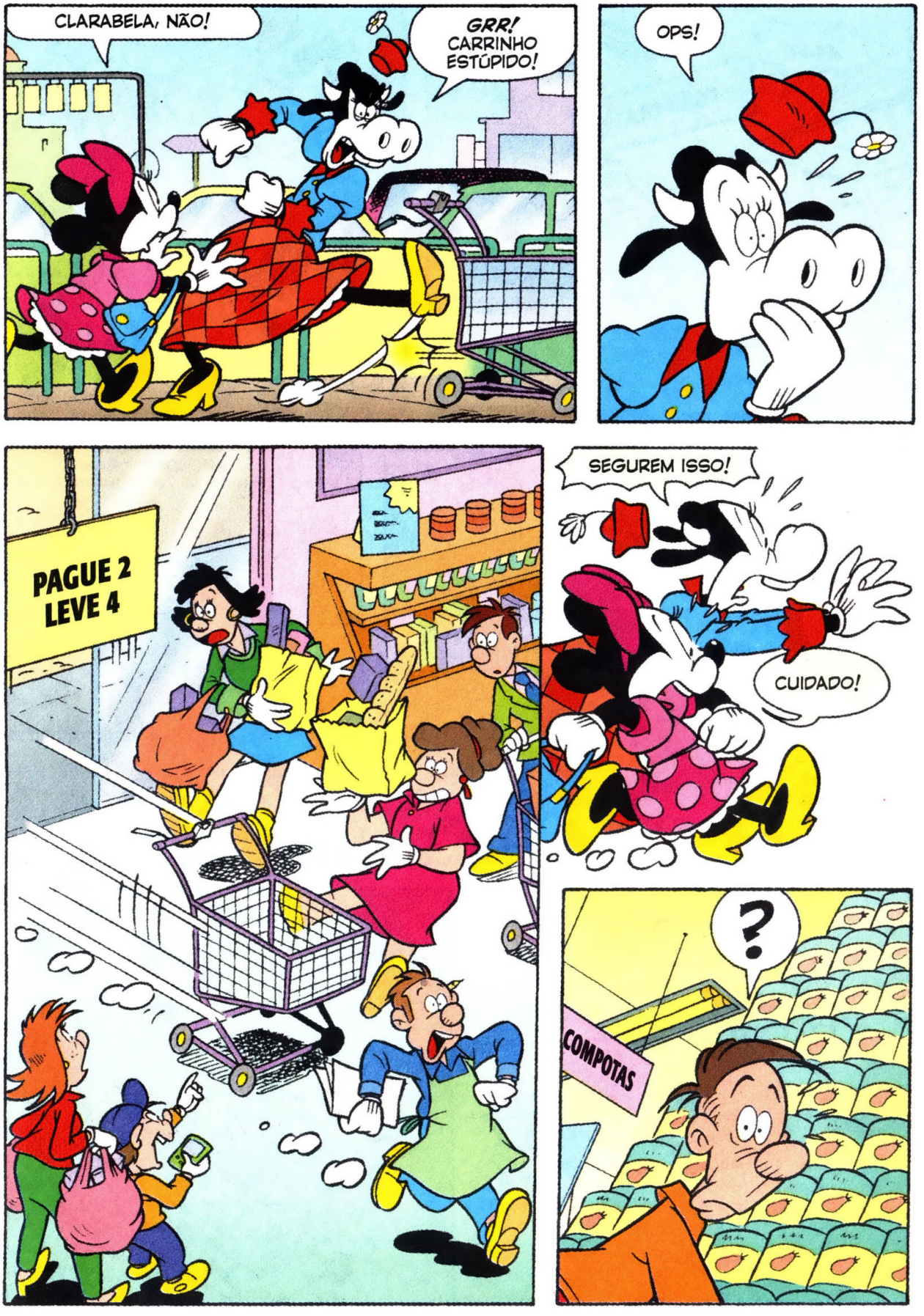

AAAI!
KOINK

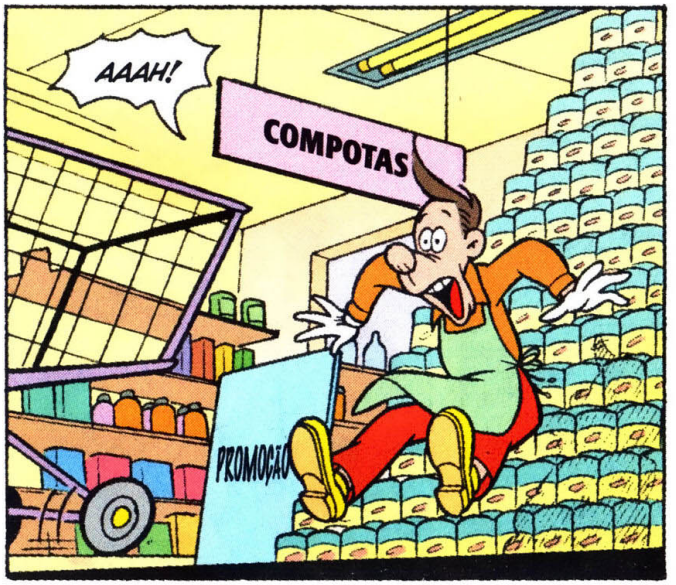
QUEBREI UMA UNHA!
O CARRINHO NÃO SE SOLTA PORQUE...


...A MOEDA NÃO FOI COLOCADA CORRETAMENTE!

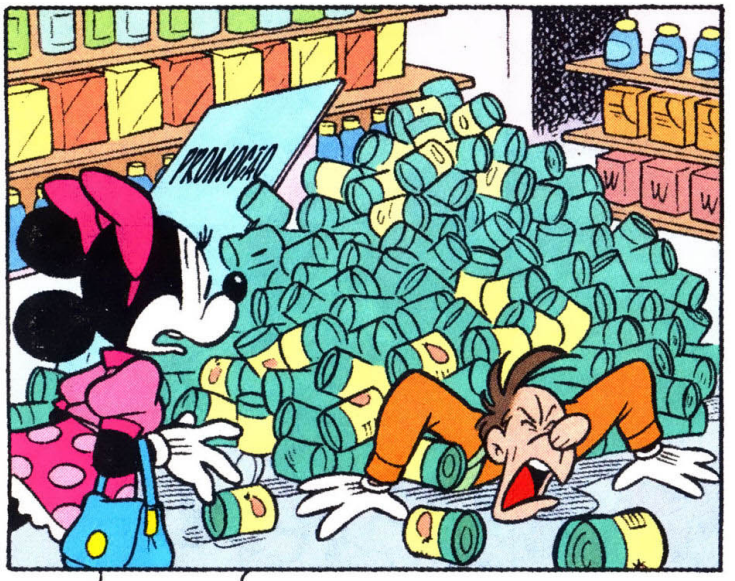

TOME! E CHEGA DE ESCÂNDALO!

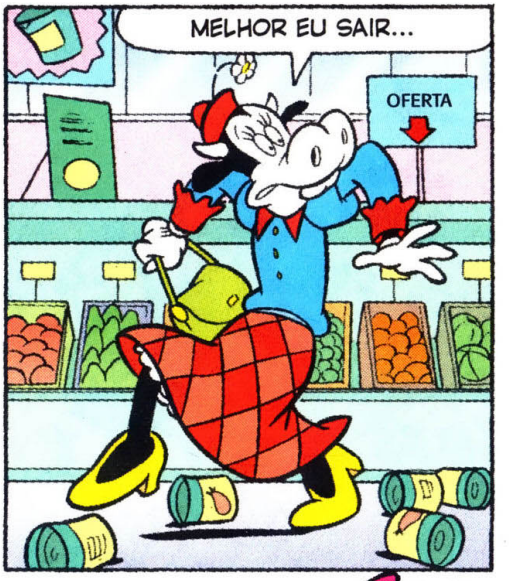

ER... OBRIGADA!


CLARABELA, NÃO!
GRR! CARRINHO ESTÚPIDO!
OPS!
PAGUE 2 LEVE 4
SEGUREM ISSO!
CUIDADO!
?
COMPOTAS


AAAH!
COMPOTAS
PROMOÇÃO

BLONK
CLONG
TING

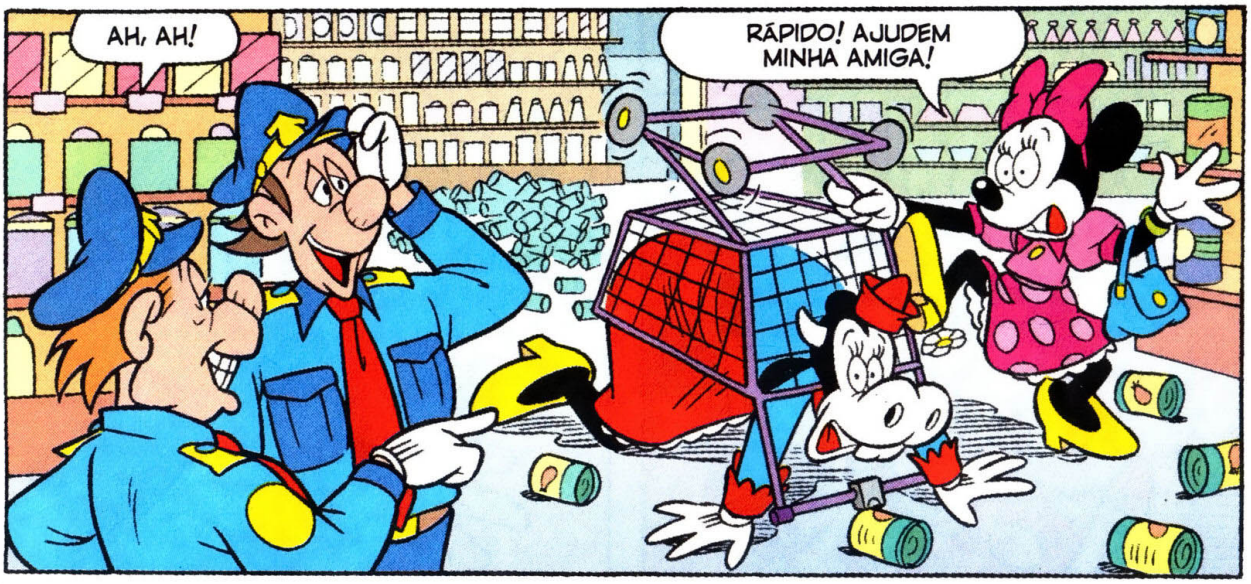

PROMOÇÃO


MELHOR EU SAIR...
OFERTA

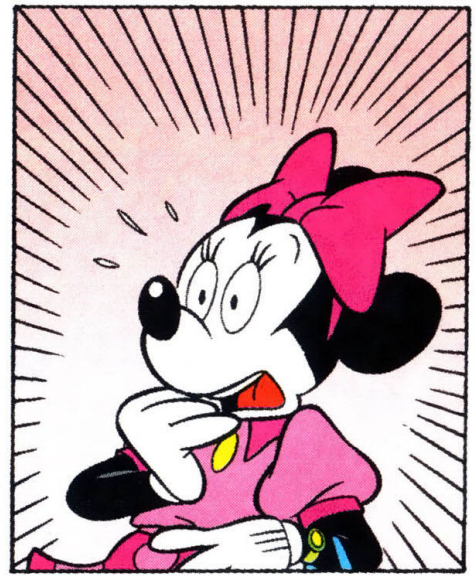
AAAH!
ZWIIP

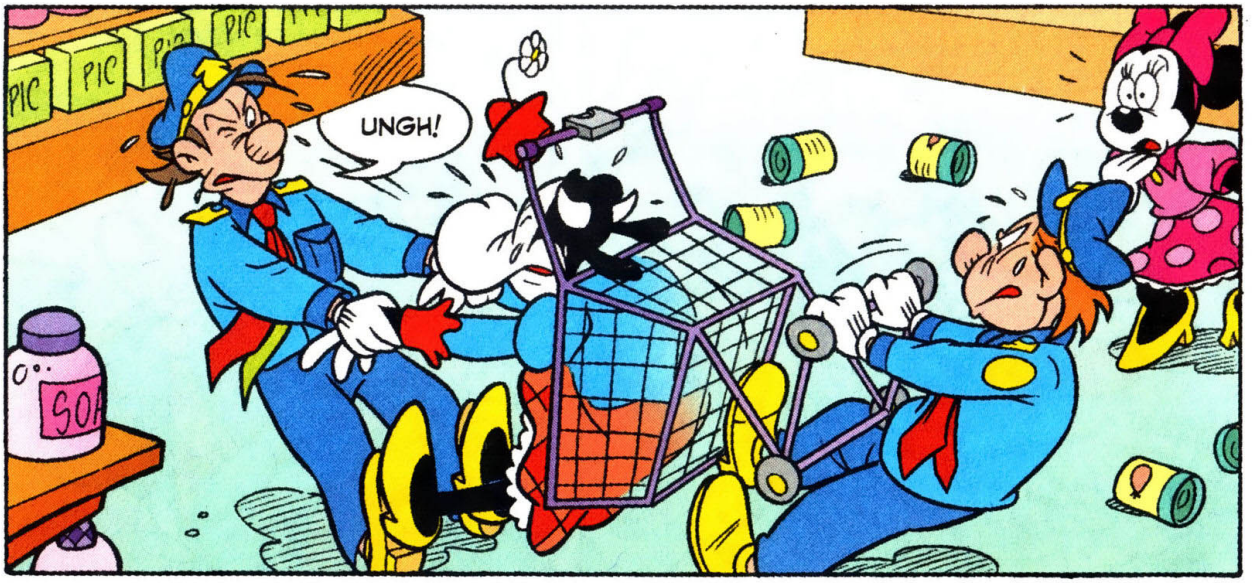
OH, NÃO!

AQUELA MOÇA DE NOVO!


AH, AH!
RÁPIDO! AJUDEM MINHA AMIGA!

PARECE UM CARACOL!
UM DROMEDÁRIO!

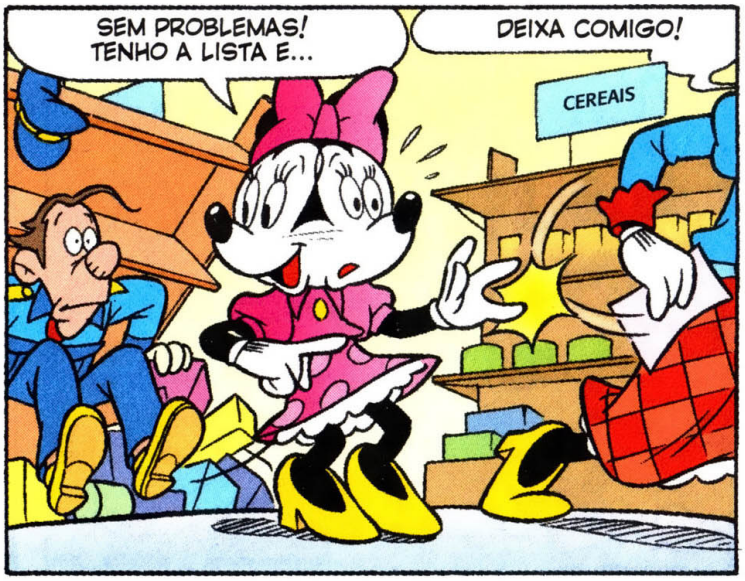


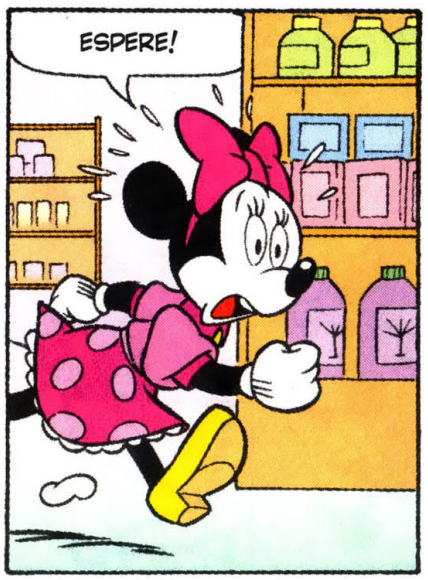

PIC
PIC
UNGH!

POPS
STUNK
AAAH

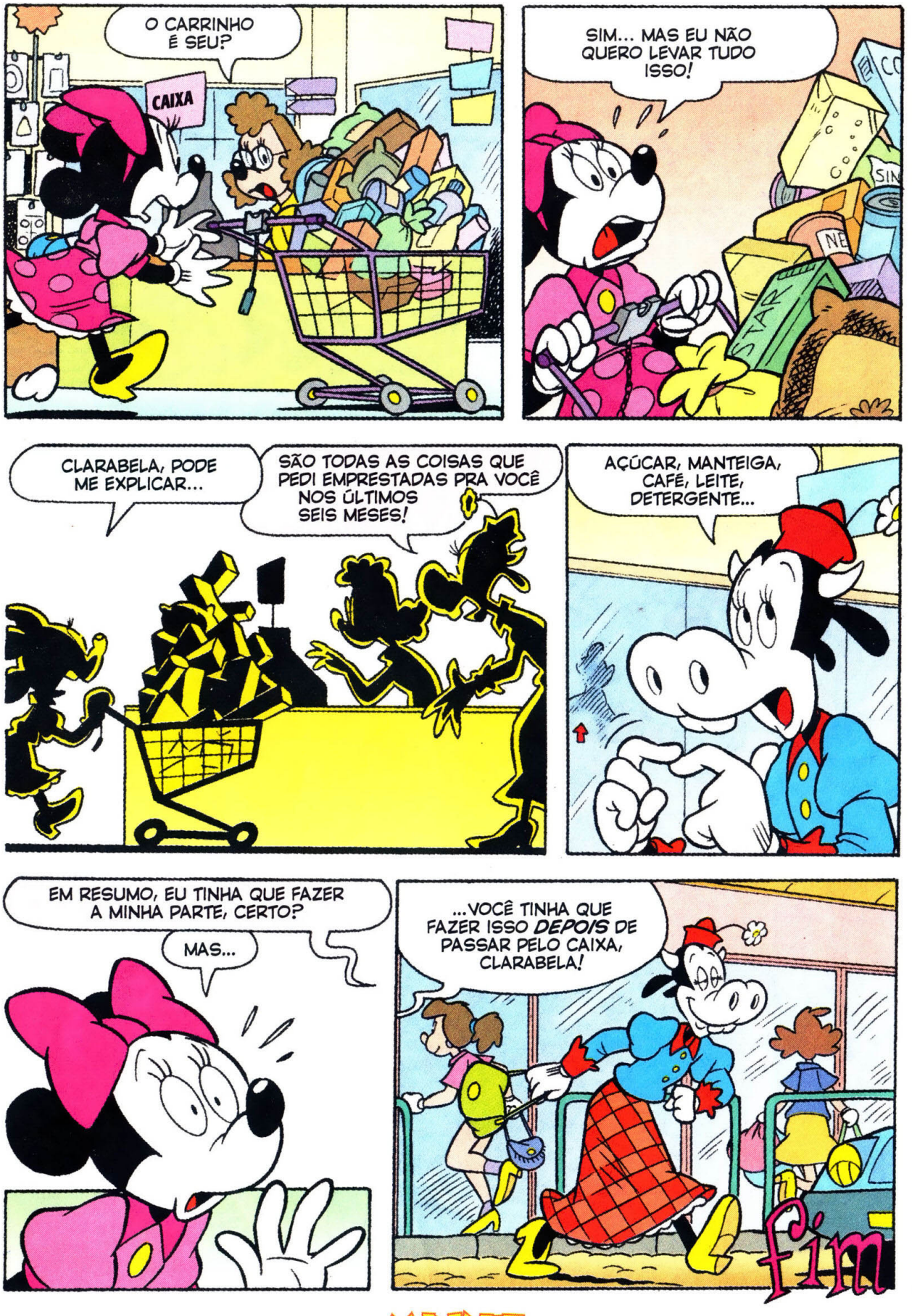
BROM
TUNK
OH, NÃO!

FAÇAM SUAS COMPRAS LOGO E DESAPAREÇAM!


SEM PROBLEMAS! TENHO A LISTA E...
DEIXA COMIGO!
CEREAIS

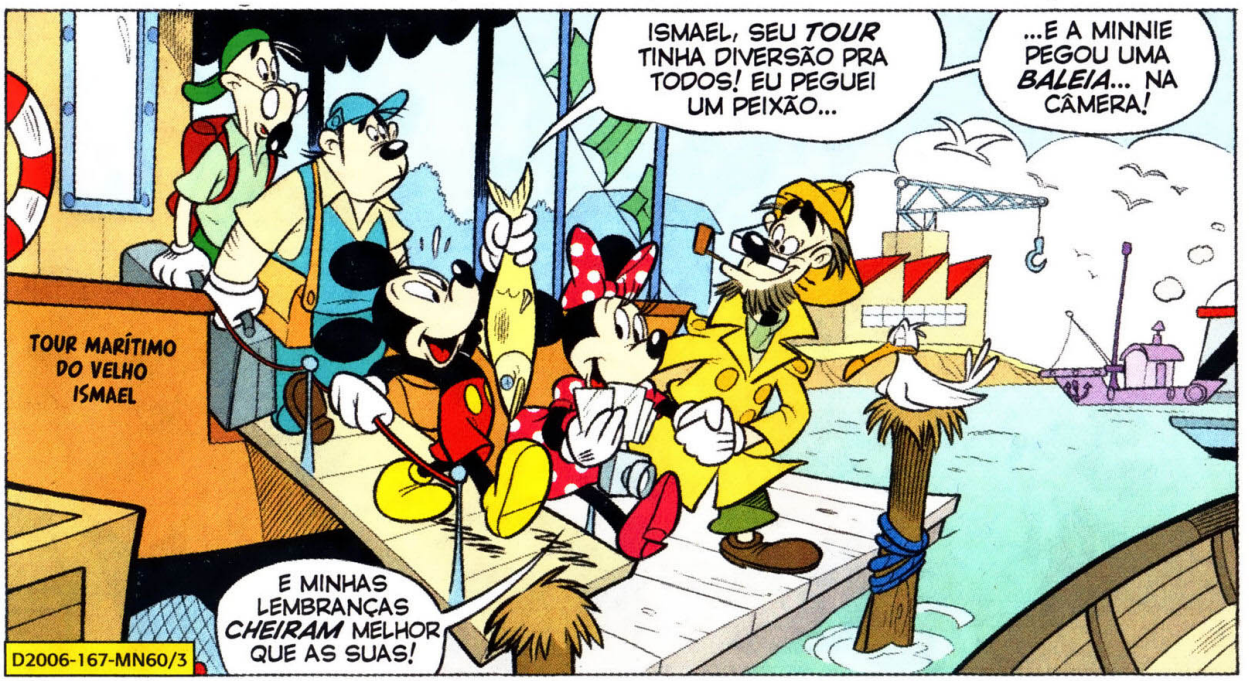

ESPERE!

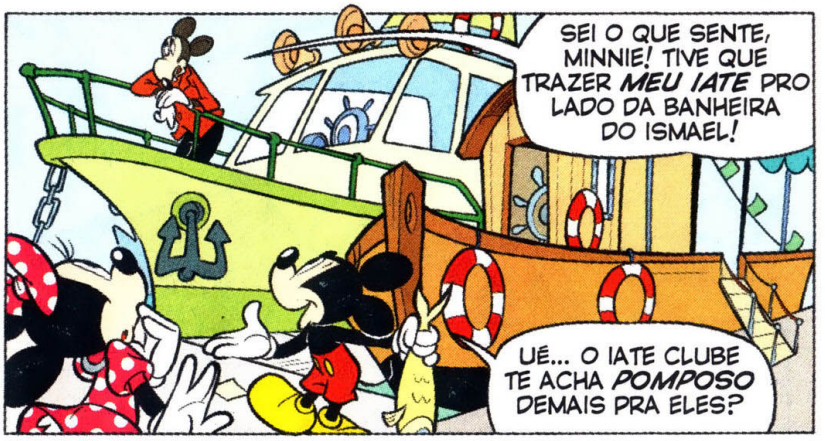
CADÊ A CLARA?

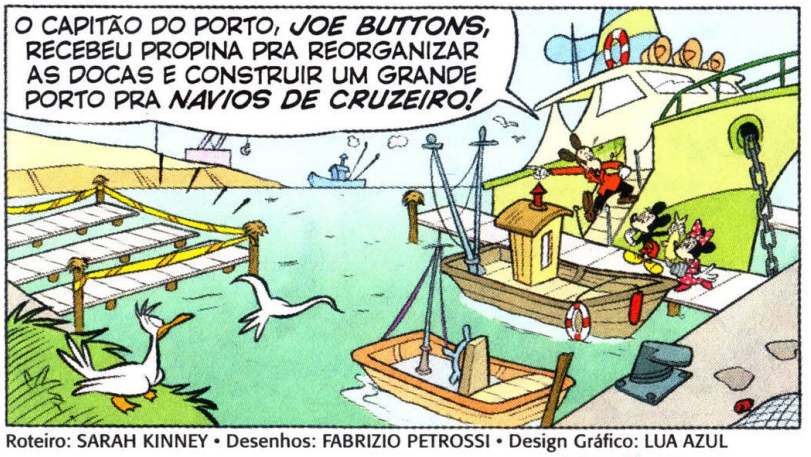

O CARRINHO É SEU?
CAIXA
SIM... MAS EU NÃO QUERO LEVAR TUDO ISSO!
CLARABELA, PODE ME EXPLICAR...
SÃO TODAS AS COISAS QUE PEDI EMPRESTADAS PRA VOCÊ NOS ÚLTIMOS SEIS MESES!
AÇÚCAR, MANTEIGA, CAFÉ, LEITE, DETERGENTE...
EM RESUMO, EU TINHA QUE FAZER A MINHA PARTE, CERTO?
MAS...
...VOCÊ TINHA QUE FAZER ISSO *DEPOIS* DE PASSAR PELO CAIXA, CLARABELA!
Fim

Walt Disney

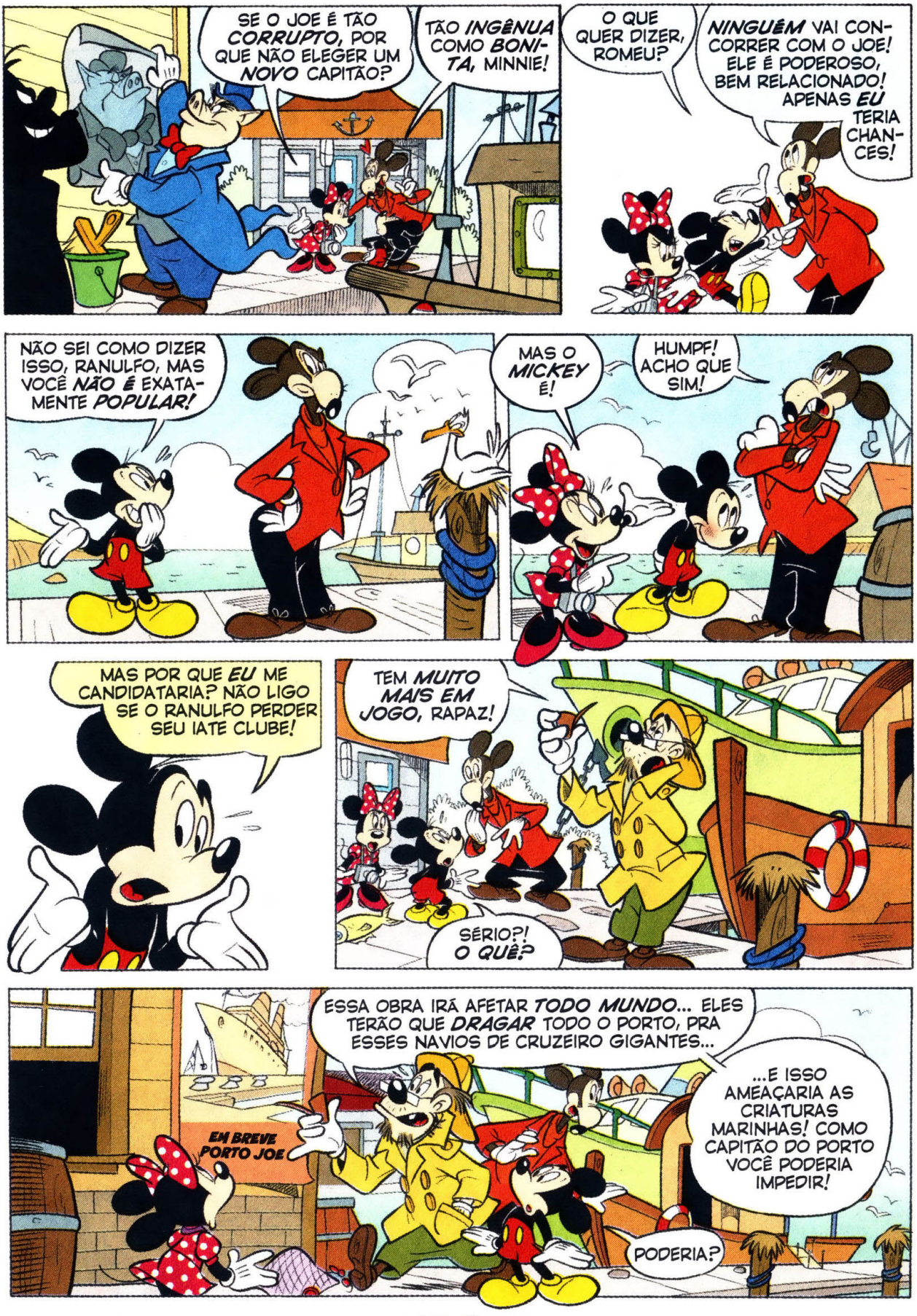
O CAPITÃO DO PORTO

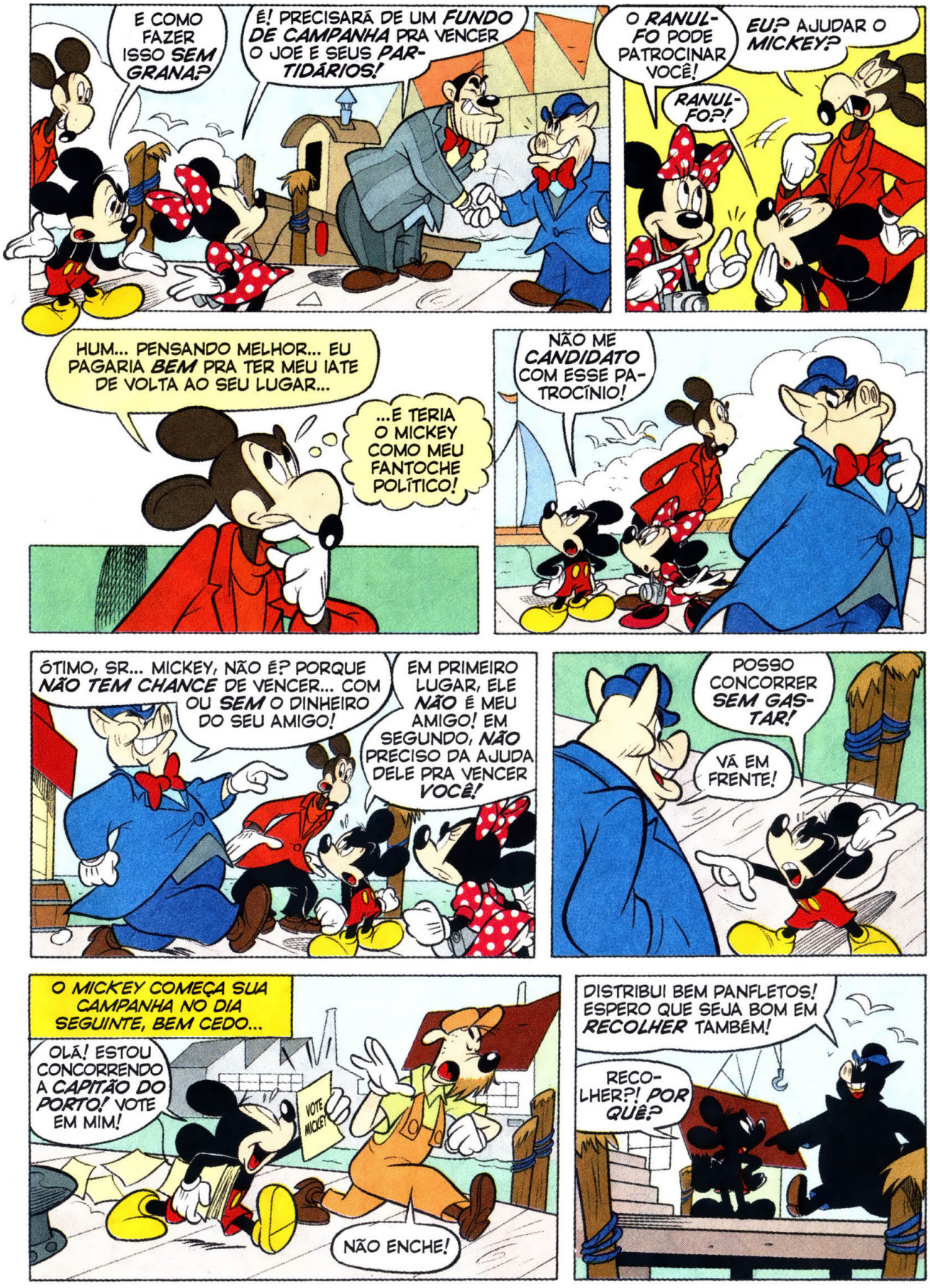


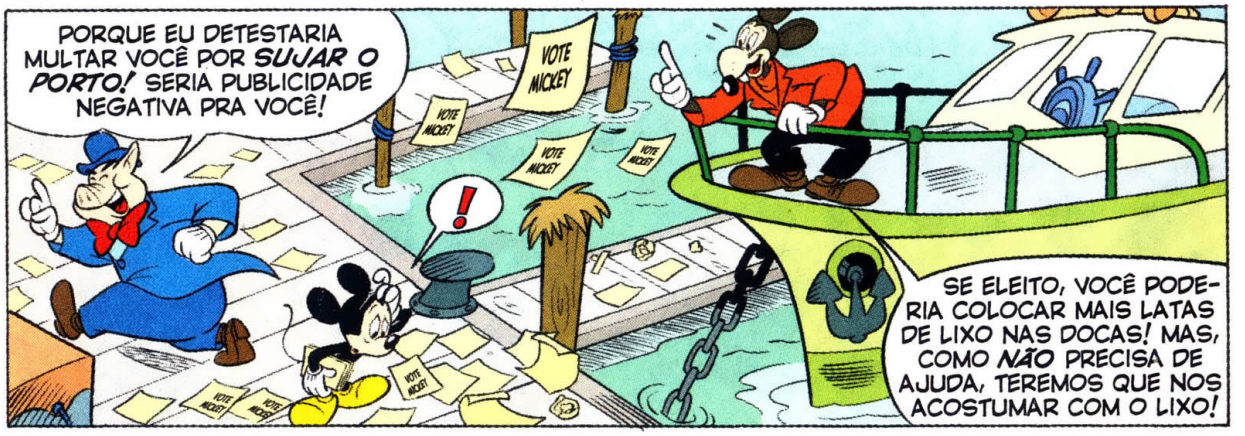




Roteiro: SARAH KINNEY • Desenhos: FABRIZIO PETROSSI • Design Gráfico: LUA AZUL

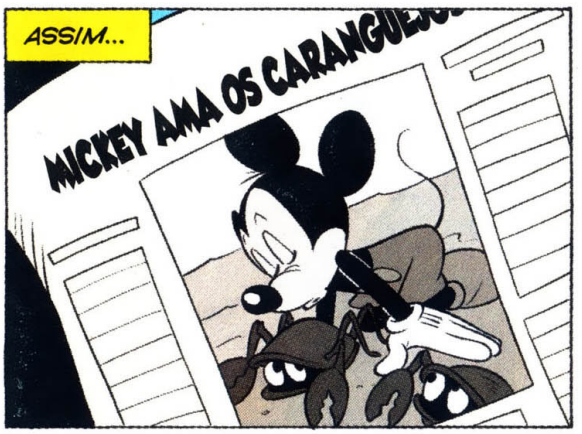

SE O JOE É TÃO CORRUPTO, POR QUE NÃO ELEGER UM NOVO CAPITÃO?
TÃO INGÊNUA COMO BONITA, MINNIE!
O QUE QUER DIZER, ROMEU?
NINGUÉM VAI CONCORRER COM O JOE! ELE É PODEROSO, BEM RELACIONADO! APENAS EU TERIA CHANCES!
NÃO SEI COMO DIZER ISSO, RANULFO, MAS VOCÊ NÃO É EXATAMENTE POPULAR!
MAS O MICKEY É!
HUMPF! ACHO QUE SIM!
MAS POR QUE EU ME CANDIDATARIA? NÃO LIGO SE O RANULFO PERDER SEU IATE CLUBE!
TEM MUITO MAIS EM JOGO, RAPAZ!
SÉRIO?! O QUÊ?
EM BREVE PORTO JOE
ESSA OBRA IRÁ AFETAR TODO MUNDO... ELES TERÃO QUE DRAGAR TODO O PORTO, PRA ESSES NAVIOS DE CRUZEIRO GIGANTES...
...E ISSO AMEAÇARIA AS CRIATURAS MARINHAS! COMO CAPITÃO DO PORTO VOCÊ PODERIA IMPEDIR!
PODERIA?

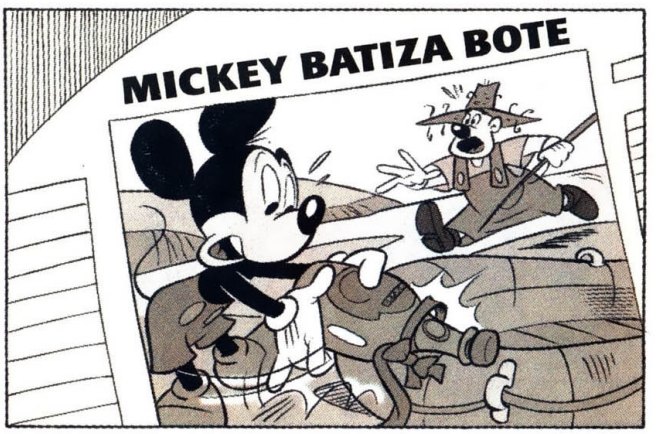

E COMO FAZER ISSO SEM GRANA?
É! PRECISARÁ DE UM FUNDO DE CAMPANHA PRA VENCER O JOE E SEUS PARTIDÁRIOS!
O RANULFO PODE PATROCINAR VOCÊ!
EU? AJUDAR O MICKEY?
RANULFO?!
HUM... PENSANDO MELHOR... EU PAGARIA BEM PRA TER MEU IATE DE VOLTA AO SEU LUGAR...
...E TERIA O MICKEY COMO MEU FANTOCHE POLÍTICO!
NÃO ME CANDIDATO COM ESSE PATROCÍNIO!
ÓTIMO, SR... MICKEY, NÃO É? PORQUE NÃO TEM CHANCE DE VENCER... COM OU SEM O DINHEIRO DO SEU AMIGO!
EM PRIMEIRO LUGAR, ELE NÃO É MEU AMIGO! EM SEGUNDO, NÃO PRECISO DA AJUDA DELE PRA VENCER VOCÊ!
POSSO CONCORRER SEM GASTAR!
VÁ EM FRENTE!
O MICKEY COMEÇA SUA CAMPANHA NO DIA SEGUINTE, BEM CEDO...
OLÁ! ESTOU CONCORRENDO A CAPITÃO DO PORTO! VOTE EM MIM!
VOTE MICKEY
NÃO ENCHE!
DISTRIBUI BEM PANFLETOS! ESPERO QUE SEJA BOM EM RECOLHER TAMBÉM!
RECOLHER?! POR QUÊ?


PORQUE EU DETESTARIA MULTAR VOCÊ POR *SUJAR O PORTO!* SERIA PUBLICIDADE NEGATIVA PRA VOCÊ!
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
VOTE MICKEY
!
SE ELEITO, VOCÊ PODERIA COLOCAR MAIS LATAS DE LIXO NAS DOCAS! MAS, COMO *NÃO* PRECISA DE AJUDA, TEREMOS QUE NOS ACOSTUMAR COM O LIXO!

COMO A ELEIÇÃO JÁ É NA SEMANA QUE VEM, ACHO QUE UM POUCO DE AJUDA SERÁ NECESSÁRIA!
EXCELENTE! MÃOS À OBRA!

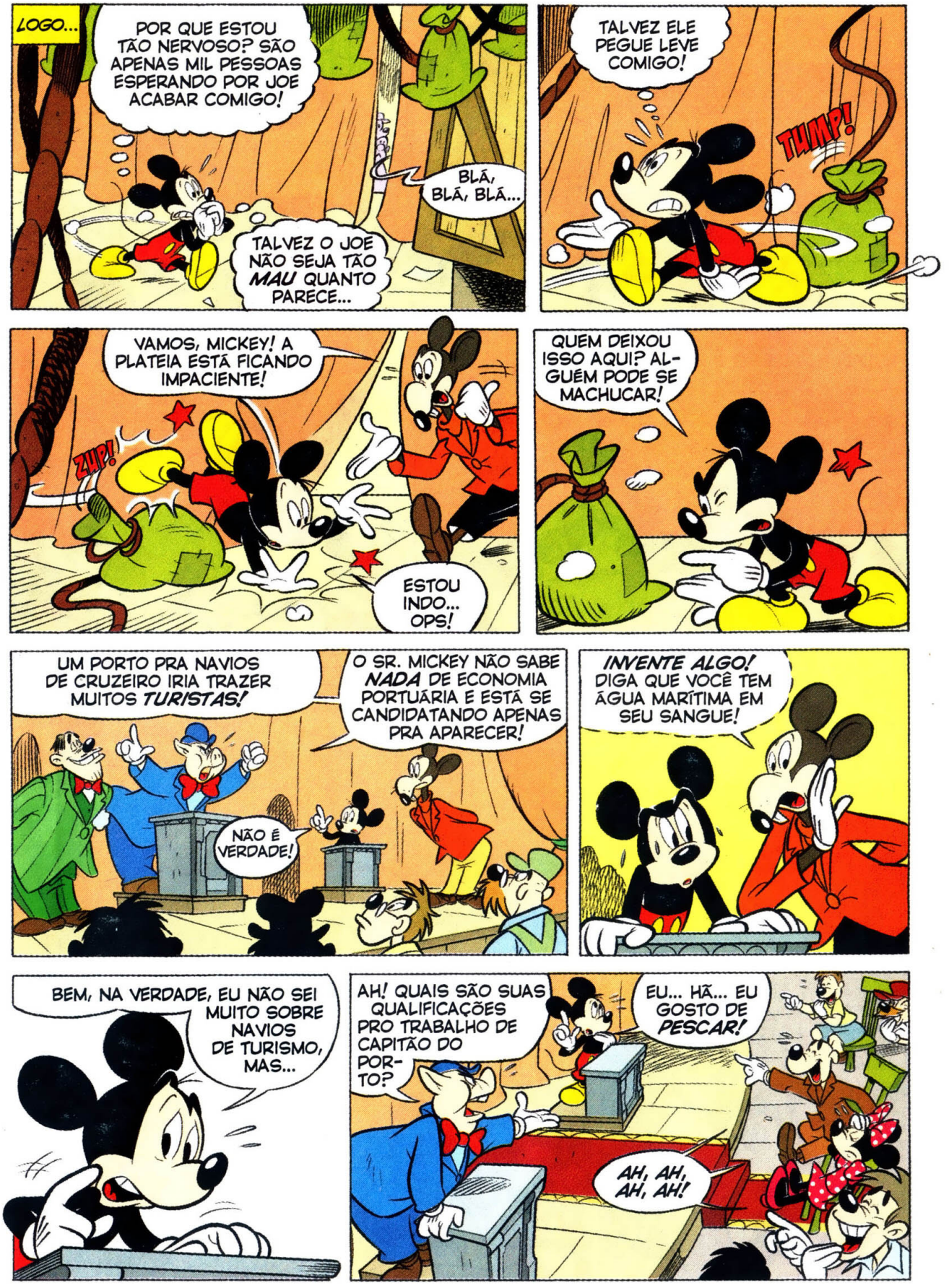
PRECISAMOS DE *FOTOS* DE UM MICKEY AMANTE DO PORTO!
BEM, OK... SE FOREM TODAS *DIGNAS!*

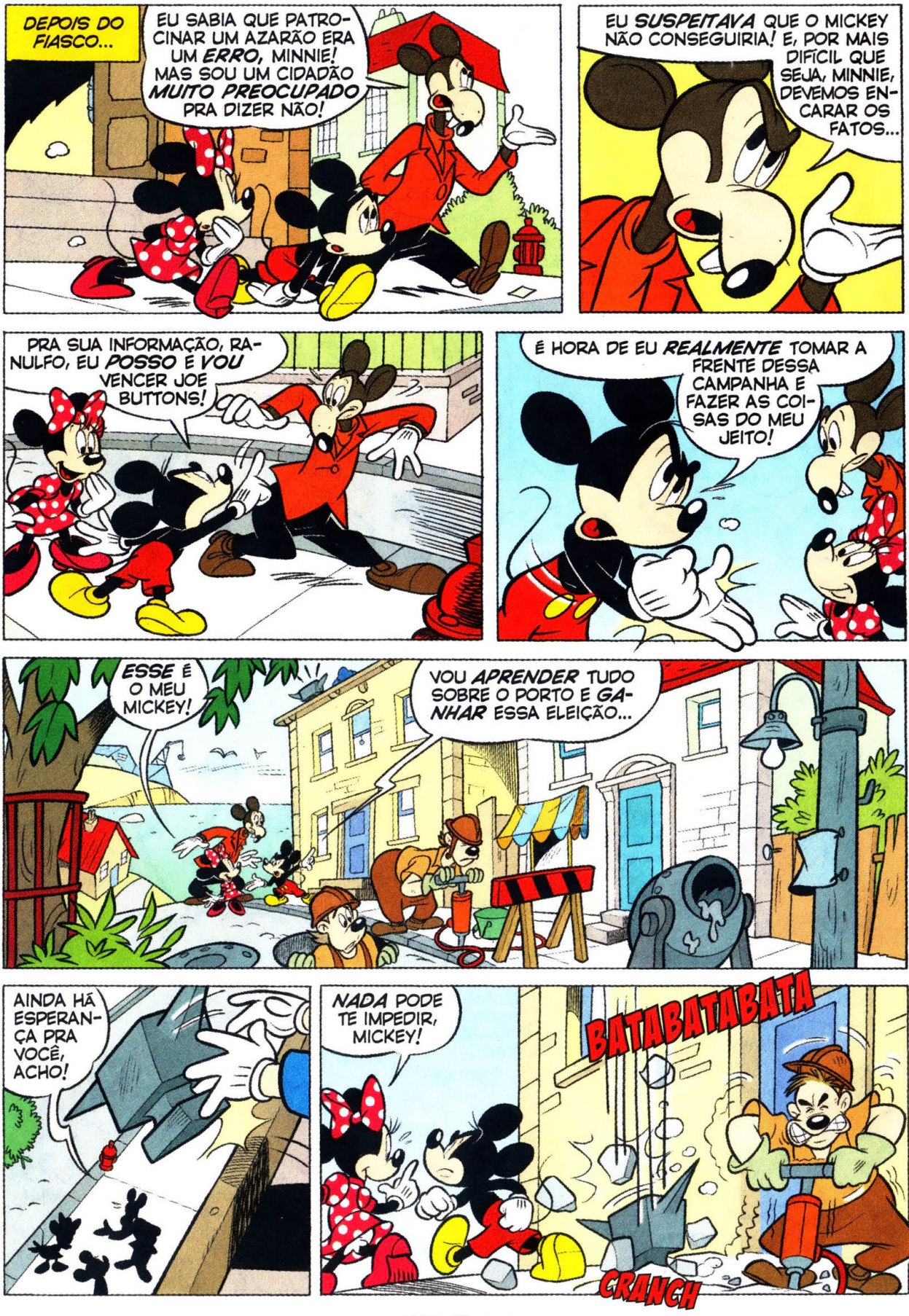

ASSIM...
MICKEY AMA OS CARANGUE

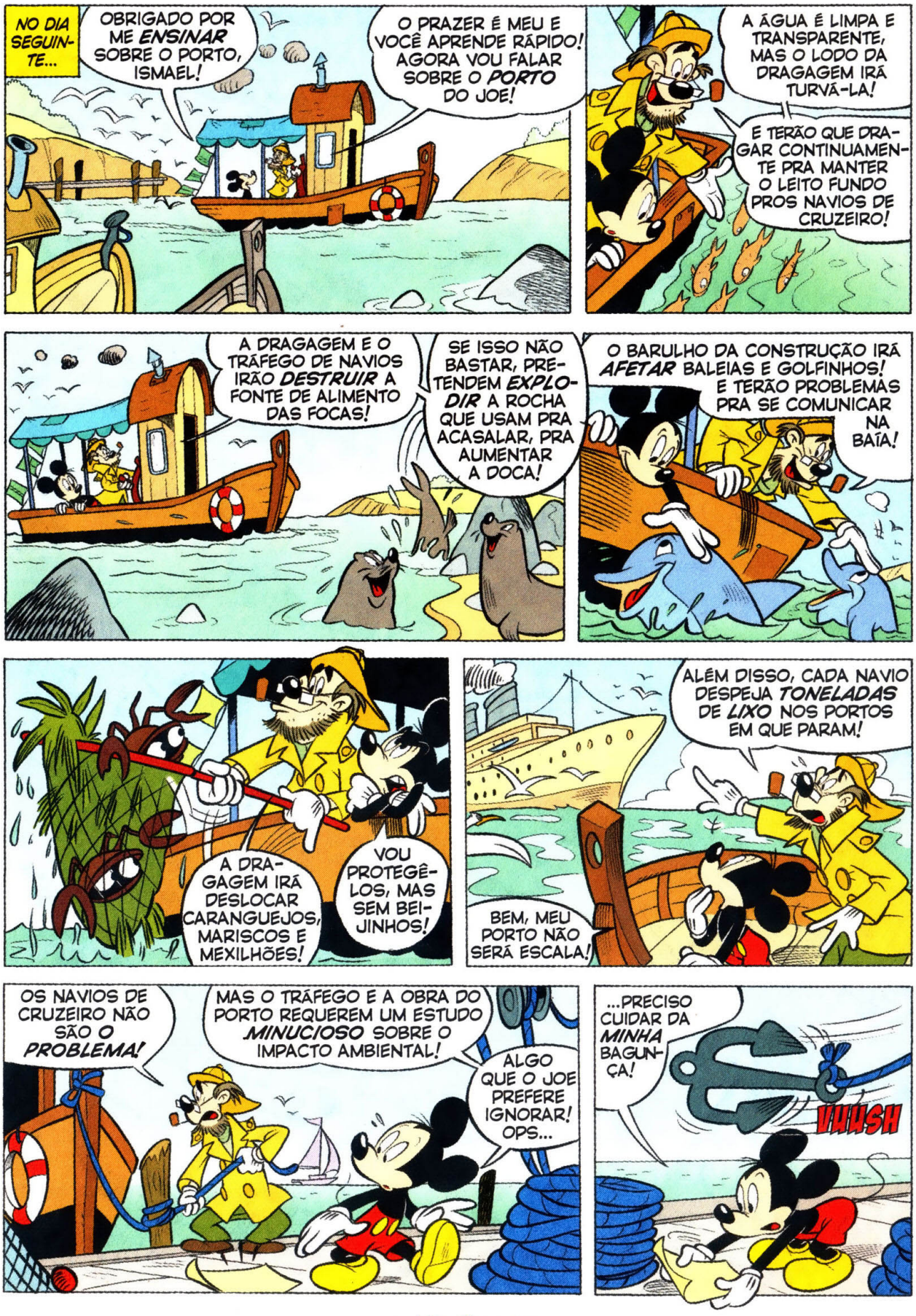

MICKEY BATIZA BOTE

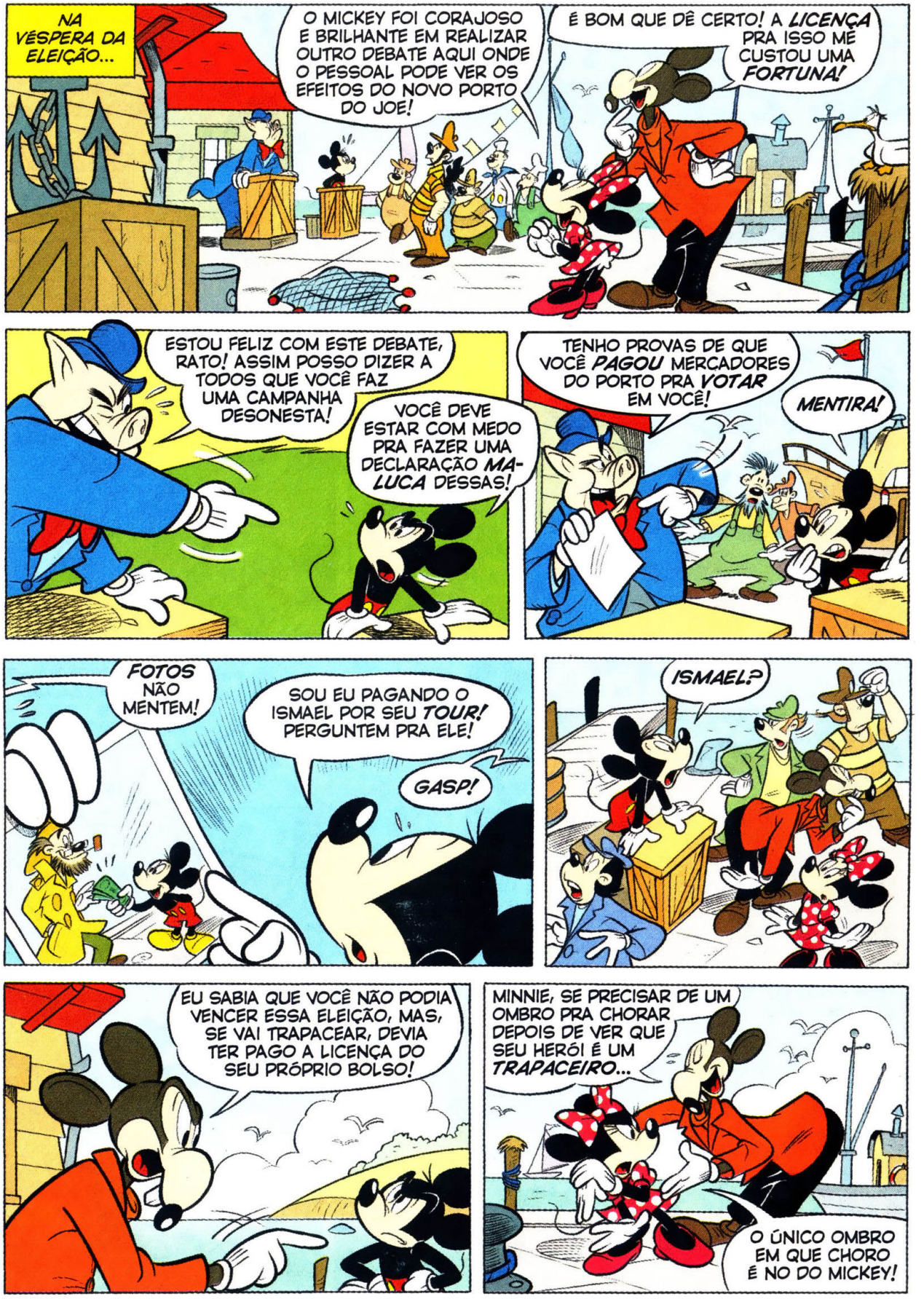
NÃO SEI SE ESSA SUA PUBLICIDADE ESTÁ SURTINDO EFEITO, RANULFO!
HUM... TALVEZ SEJA HORA DE JOGAR PESADO!
CKEY PRESENTEIA CRIANÇAS COM SORVETE SABOR PEIXE

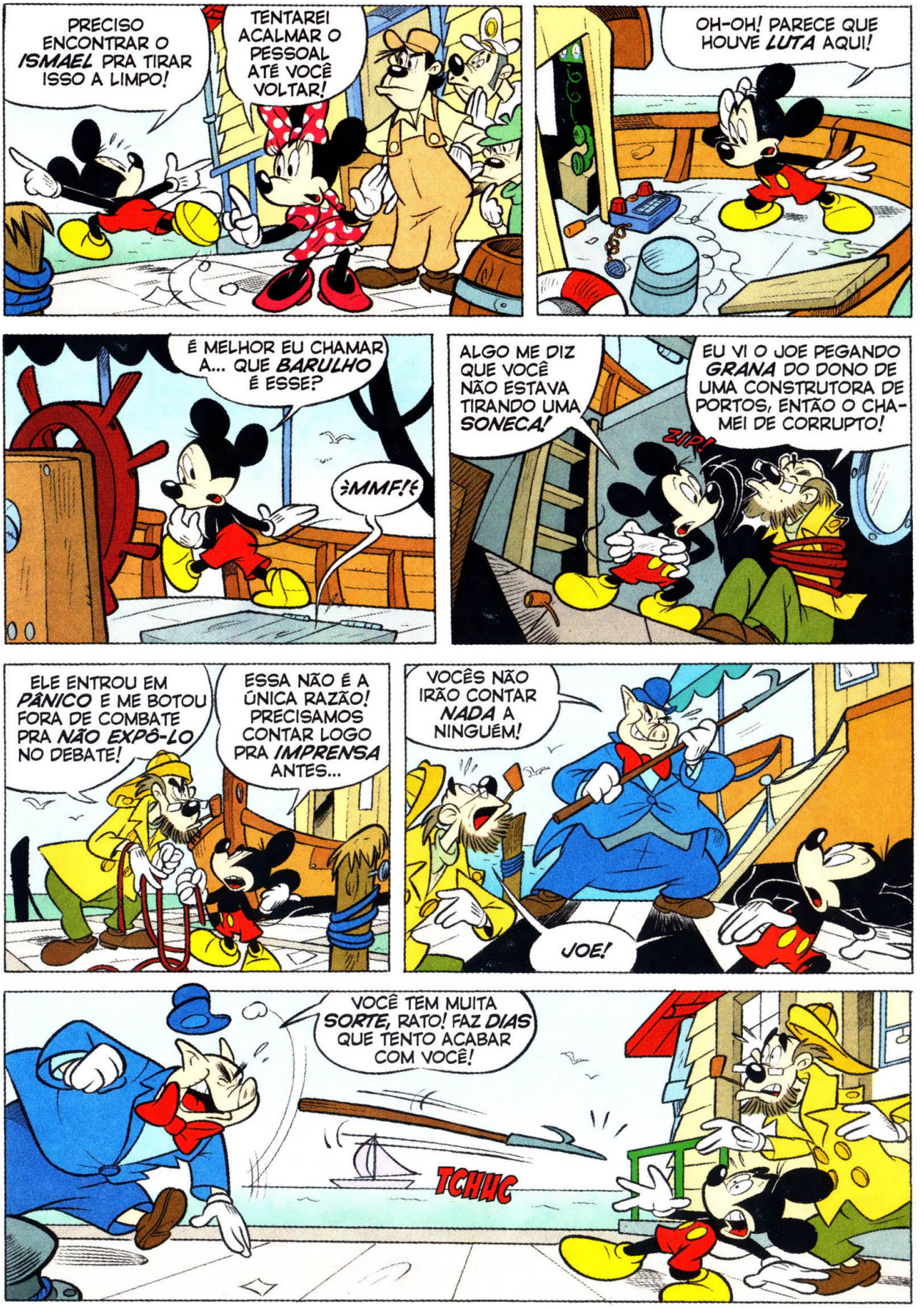
EU VOU RESERVAR O MAIOR *SALÃO* DA CIDADE PRA UM DEBATE COM O JOE!
BOA IDEIA! PODE SER TUDO DE QUE PRECISAMOS!
E EU PRECISO DE UM *SEGURO!*

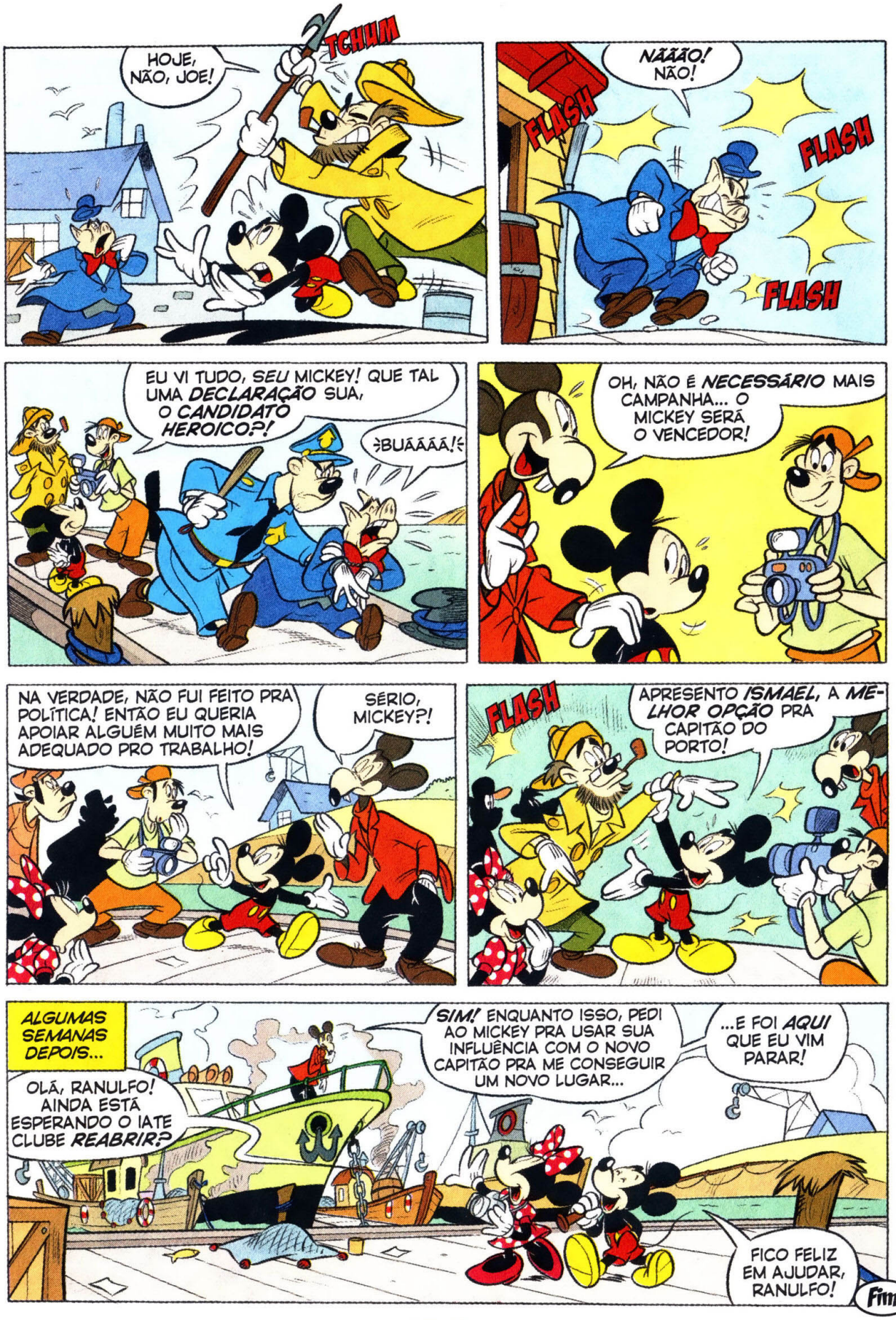

LOGO...
POR QUE ESTOU TÃO NERVOSO? SÃO APENAS MIL PESSOAS ESPERANDO POR JOE ACABAR COMIGO!
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
TALVEZ O JOE NÃO SEJA TÃO *MAU* QUANTO PARECE...
TALVEZ ELE PEGUE LEVE COMIGO!
THMP!
VAMOS, MICKEY! A PLATEIA ESTÁ FICANDO IMPACIENTE!
ZUP!
ESTOU INDO... OPS!
QUEM DEIXOU ISSO AQUI? ALGUÉM PODE SE MACHUCAR!
UM PORTO PRA NAVIOS DE CRUZEIRO IRIA TRAZER MUITOS *TURISTAS!*
O SR. MICKEY NÃO SABE *NADA* DE ECONOMIA PORTUÁRIA E ESTÁ SE CANDIDATANDO APENAS PRA APARECER!
NÃO É VERDADE!
INVENTE ALGO! DIGA QUE VOCÊ TEM ÁGUA MARÍTIMA EM SEU SANGUE!
BEM, NA VERDADE, EU NÃO SEI MUITO SOBRE NAVIOS DE TURISMO, MAS...
AH! QUAIS SÃO SUAS QUALIFICAÇÕES PRO TRABALHO DE CAPITÃO DO PORTO?
EU... HÃ... EU GOSTO DE *PESCAR!*
AH, AH, AH, AH!


DEPOIS DO FIASCO...
EU SABIA QUE PATROCINAR UM AZARÃO ERA UM ERRO, MINNIE! MAS SOU UM CIDADÃO MUITO PREOCUPADO PRA DIZER NÃO!
EU SUSPEITAVA QUE O MICKEY NÃO CONSEGUIRIA! E, POR MAIS DIFÍCIL QUE SEJA, MINNIE, DEVEMOS ENCARAR OS FATOS...
PRA SUA INFORMAÇÃO, RANULFO, EU POSSO E VOU VENCER JOE BUTTONS!
É HORA DE EU REALMENTE TOMAR A FRENTE DESSA CAMPANHA E FAZER AS COISAS DO MEU JEITO!
ESSE É O MEU MICKEY!
VOU APRENDER TUDO SOBRE O PORTO E GANHAR ESSA ELEIÇÃO...
AINDA HÁ ESPERANÇA PRA VOCÊ, ACHO!
NADA PODE TE IMPEDIR, MICKEY!
BATABATABATA
CRANCH


NO DIA SEGUINTE...
OBRIGADO POR ME ENSINAR SOBRE O PORTO, ISMAEL!
O PRAZER É MEU E VOCÊ APRENDE RÁPIDO! AGORA VOU FALAR SOBRE O PORTO DO JOE!
A ÁGUA É LIMPA E TRANSPARENTE, MAS O LODO DA DRAGAGEM IRÁ TURVÁ-LA!
E TERÃO QUE DRAGAR CONTINUAMENTE PRA MANTER O LEITO FUNDO PROS NAVIOS DE CRUZEIRO!
A DRAGAGEM E O TRÁFEGO DE NAVIOS IRÃO DESTRUIR A FONTE DE ALIMENTO DAS FOCAS!
SE ISSO NÃO BASTAR, PRETENDEM EXPLODIR A ROCHA QUE USAM PRA ACASALAR, PRA AUMENTAR A DOCA!
O BARULHO DA CONSTRUÇÃO IRÁ AFETAR BALEIAS E GOLFINHOS! E TERÃO PROBLEMAS PRA SE COMUNICAR NA BAÍA!
A DRAGAGEM IRÁ DESLOCAR CARANGUEJOS, MARISCOS E MEXILHÕES!
VOU PROTEGÊ-LOS, MAS SEM BEIJINHOS!
ALÉM DISSO, CADA NAVIO DESPEJA TONELADAS DE LIXO NOS PORTOS EM QUE PARAM!
BEM, MEU PORTO NÃO SERÁ ESCALA!
OS NAVIOS DE CRUZEIRO NÃO SÃO O PROBLEMA!
MAS O TRÁFEGO E A OBRA DO PORTO REQUEREM UM ESTUDO MINUCIOSO SOBRE O IMPACTO AMBIENTAL!
ALGO QUE O JOE PREFERE IGNORAR! OPS...
...PRECISO CUIDAR DA MINHA BAGUNÇA!
VUUSH

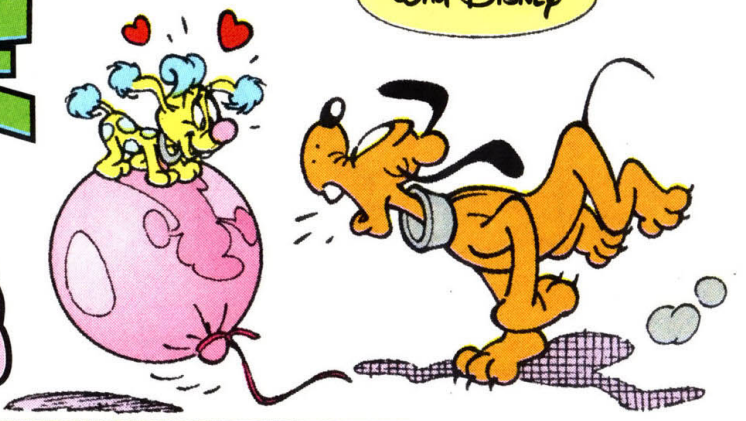

NA VÉSPERA DA ELEIÇÃO...
O MICKEY FOI CORAJOSO E BRILHANTE EM REALIZAR OUTRO DEBATE AQUI ONDE O PESSOAL PODE VER OS EFEITOS DO NOVO PORTO DO JOE!
É BOM QUE DÊ CERTO! A LICENÇA PRA ISSO ME CUSTOU UMA FORTUNA!
ESTOU FELIZ COM ESTE DEBATE, RATO! ASSIM POSSO DIZER A TODOS QUE VOCÊ FAZ UMA CAMPANHA DESONESTA!
VOCÊ DEVE ESTAR COM MEDO PRA FAZER UMA DECLARAÇÃO MALUCA DESSAS!
TENHO PROVAS DE QUE VOCÊ PAGOU MERCADORES DO PORTO PRA VOTAR EM VOCÊ!
MENTIRA!
FOTOS NÃO MENTEM!
SOU EU PAGANDO O ISMAEL POR SEU TOUR! PERGUNTEM PRA ELE!
GASP!
ISMAEL?
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO PODIA VENCER ESSA ELEIÇÃO, MAS, SE VAI TRAPACEAR, DEVIA TER PAGO A LICENÇA DO SEU PRÓPRIO BOLSO!
MINNIE, SE PRECISAR DE UM OMBRO PRA CHORAR DEPOIS DE VER QUE SEU HERÓI É UM TRAPACEIRO...
O ÚNICO OMBRO EM QUE CHORO É NO DO MICKEY!

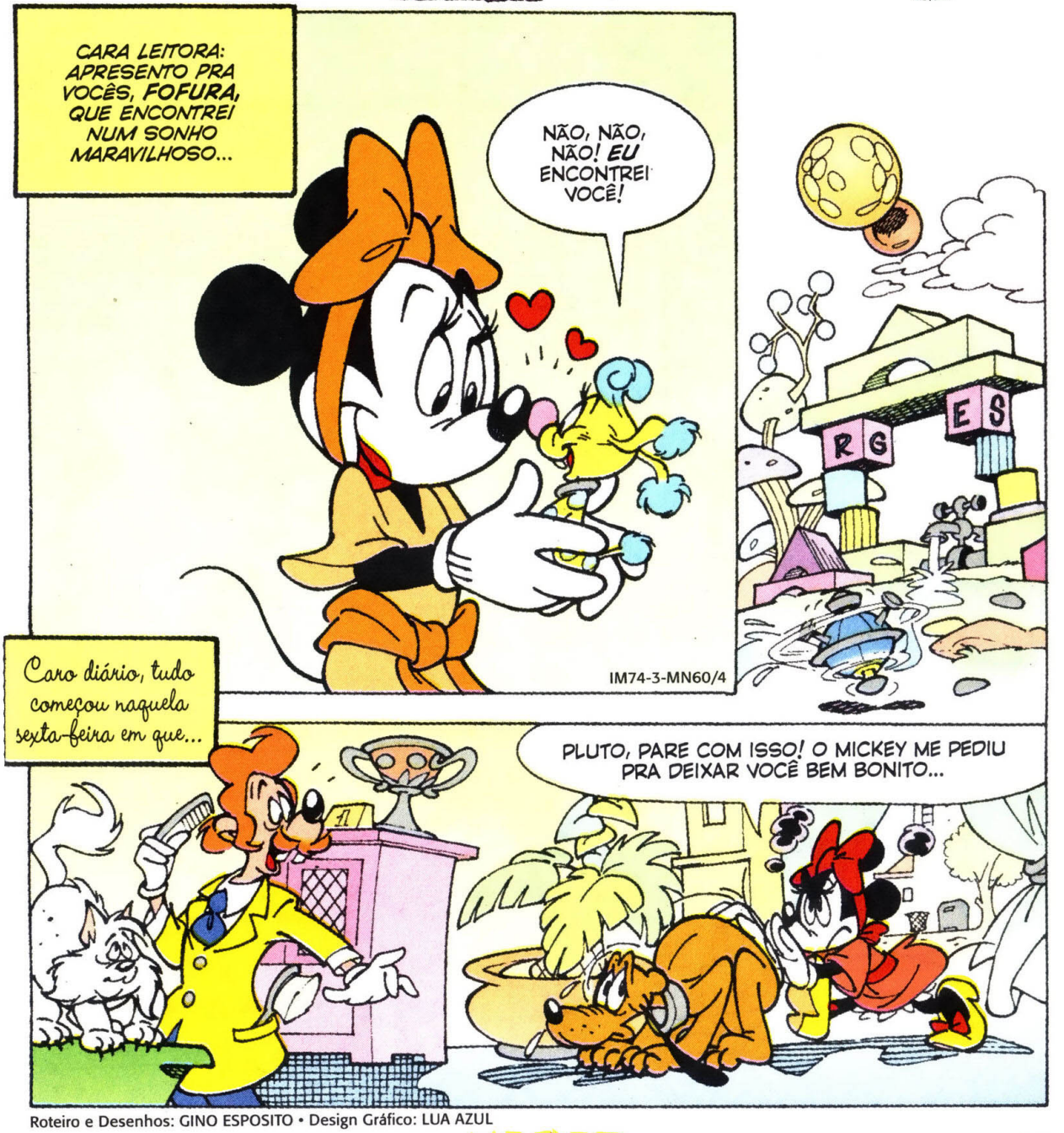

PRECISO ENCONTRAR O ISMAEL PRA TIRAR ISSO A LIMPO!
TENTAREI ACALMAR O PESSOAL ATÉ VOCÊ VOLTAR!
OH-OH! PARECE QUE HOUVE LUTA AQUI!
É MELHOR EU CHAMAR A... QUE BARULHO É ESSE?
MMF!
ALGO ME DIZ QUE VOCÊ NÃO ESTAVA TIRANDO UMA SONECA!
ZIP!
EU VI O JOE PEGANDO GRANA DO DONO DE UMA CONSTRUTORA DE PORTOS, ENTÃO O CHAMEI DE CORRUPTO!
ELE ENTROU EM PÂNICO E ME BOTOU FORA DE COMBATE PRA NÃO EXPÔ-LO NO DEBATE!
ESSA NÃO É A ÚNICA RAZÃO! PRECISAMOS CONTAR LOGO PRA IMPRENSA ANTES...
VOCÊS NÃO IRÃO CONTAR NADA A NINGUÉM!
JOE!
VOCÊ TEM MUITA SORTE, RATO! FAZ DIAS QUE TENTO ACABAR COM VOCÊ!
TCHIC


HOJE, NÃO, JOE!
TCHUM
NÃÃÃO! NÃO!
FLASH
FLASH
FLASH
EU VI TUDO, SEU MICKEY! QUE TAL UMA DECLARAÇÃO SUA, O CANDIDATO HEROICO?!
BUÁÁÁÁ!
OH, NÃO É NECESSÁRIO MAIS CAMPANHA... O MICKEY SERÁ O VENCEDOR!
NA VERDADE, NÃO FUI FEITO PRA POLÍTICA! ENTÃO EU QUERIA APOIAR ALGUÉM MUITO MAIS ADEQUADO PRO TRABALHO!
SÉRIO, MICKEY?!
FLASH
APRESENTO ISMAEL, A MELHOR OPÇÃO PRA CAPITÃO DO PORTO!
ALGUMAS SEMANAS DEPOIS...
OLÁ, RANULFO! AINDA ESTÁ ESPERANDO O IATE CLUBE REABRIR?
SIM! ENQUANTO ISSO, PEDI AO MICKEY PRA USAR SUA INFLUÊNCIA COM O NOVO CAPITÃO PRA ME CONSEGUIR UM NOVO LUGAR...
...E FOI AQUI QUE EU VIM PARAR!
FICO FELIZ EM AJUDAR, RANULFO!
Fim

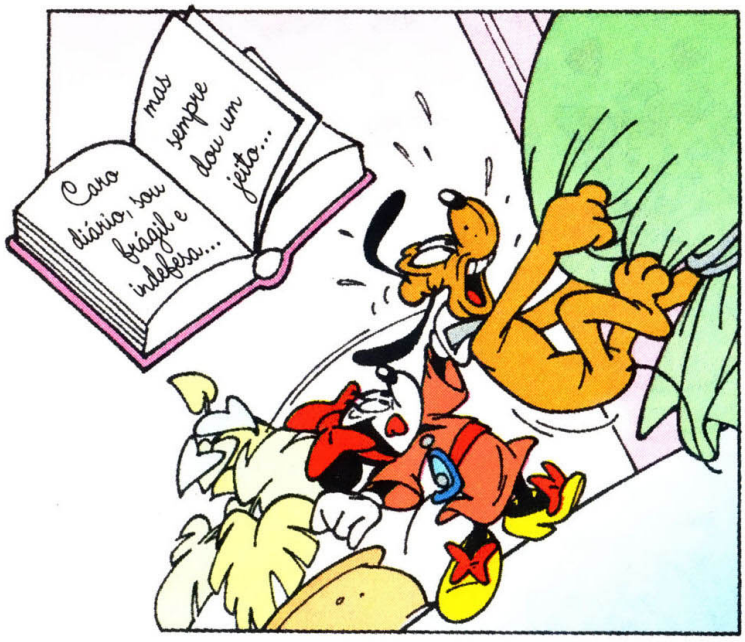
MINNIE e FOFURA

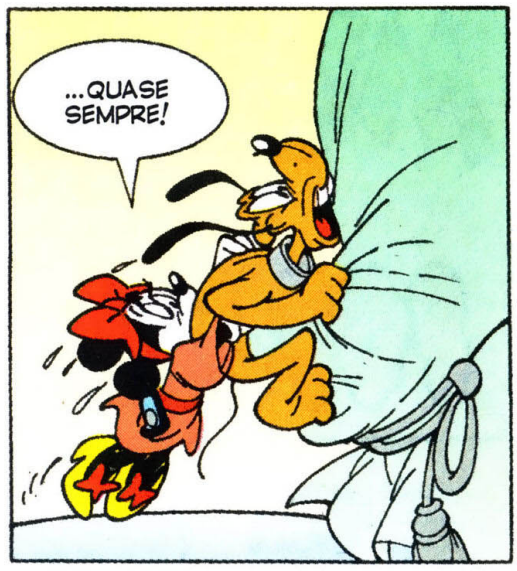
Walt Disney

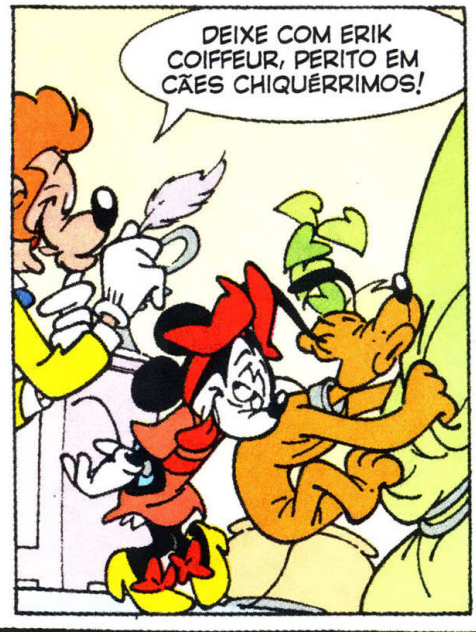


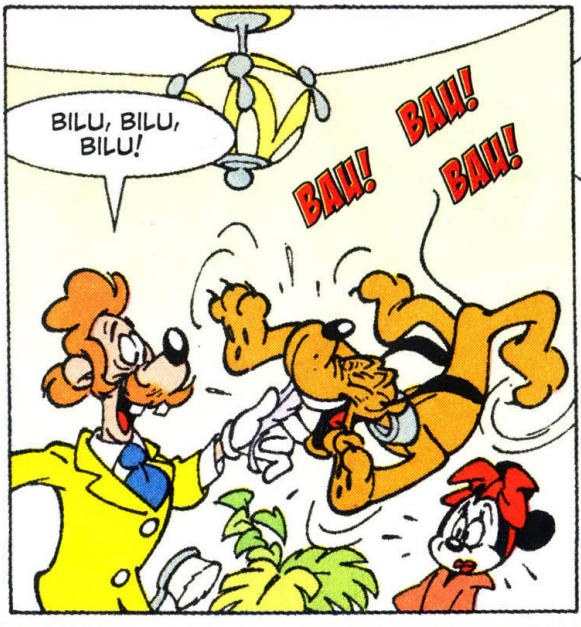


Roteiro e Desenhos: GINO ESPOSITO • Design Gráfico: LUA AZUL

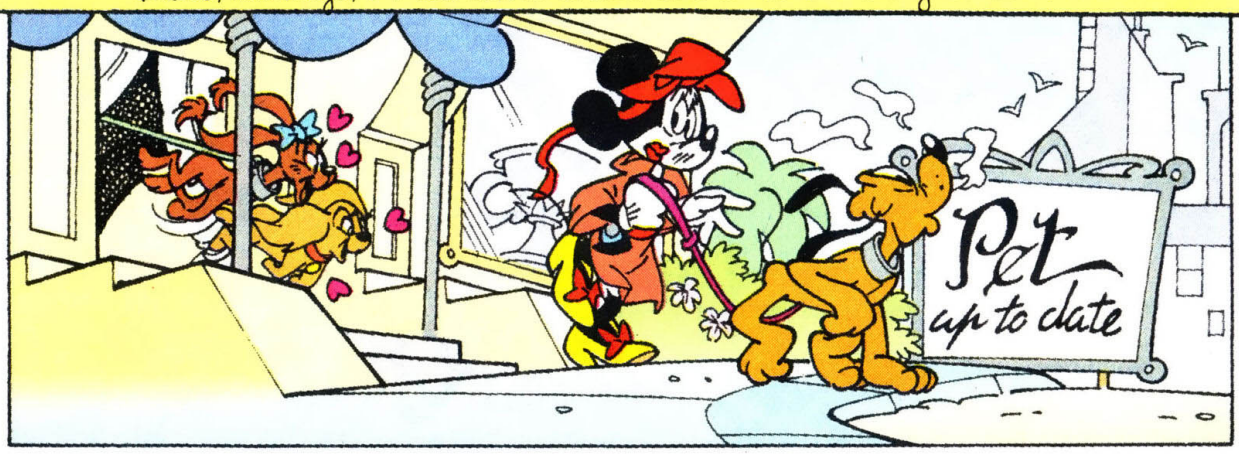


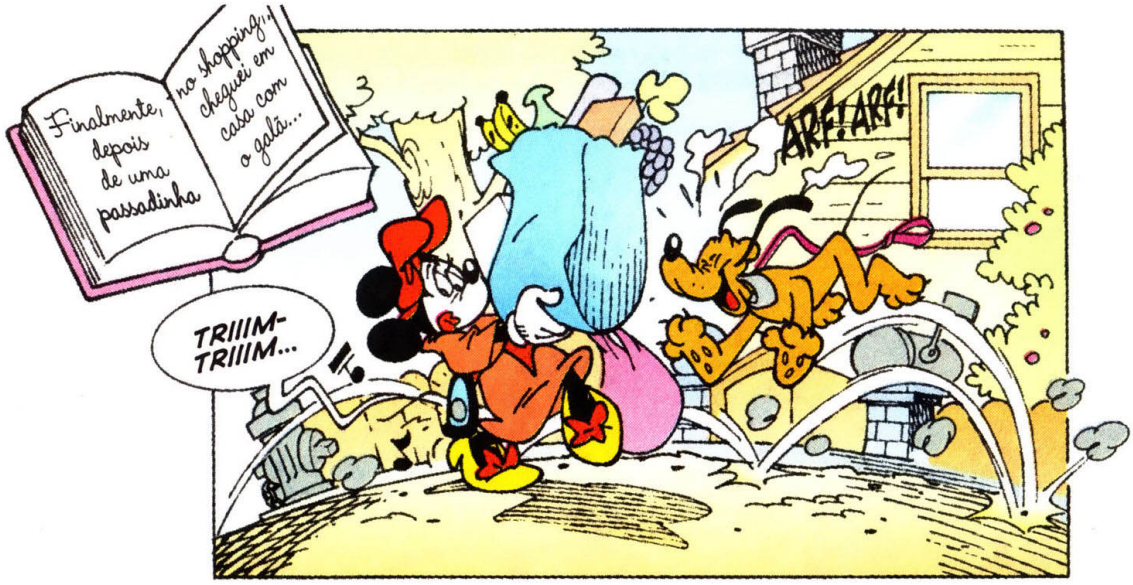






Diário, meu amigo, o Pluto saiu de lá lindo como um astro de Hollywood... eu, não!

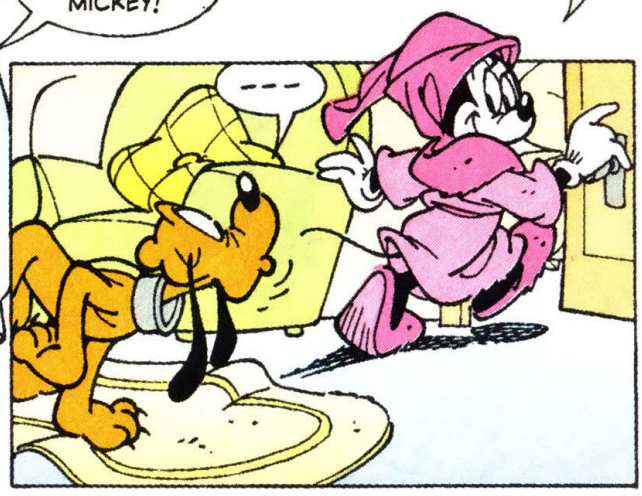


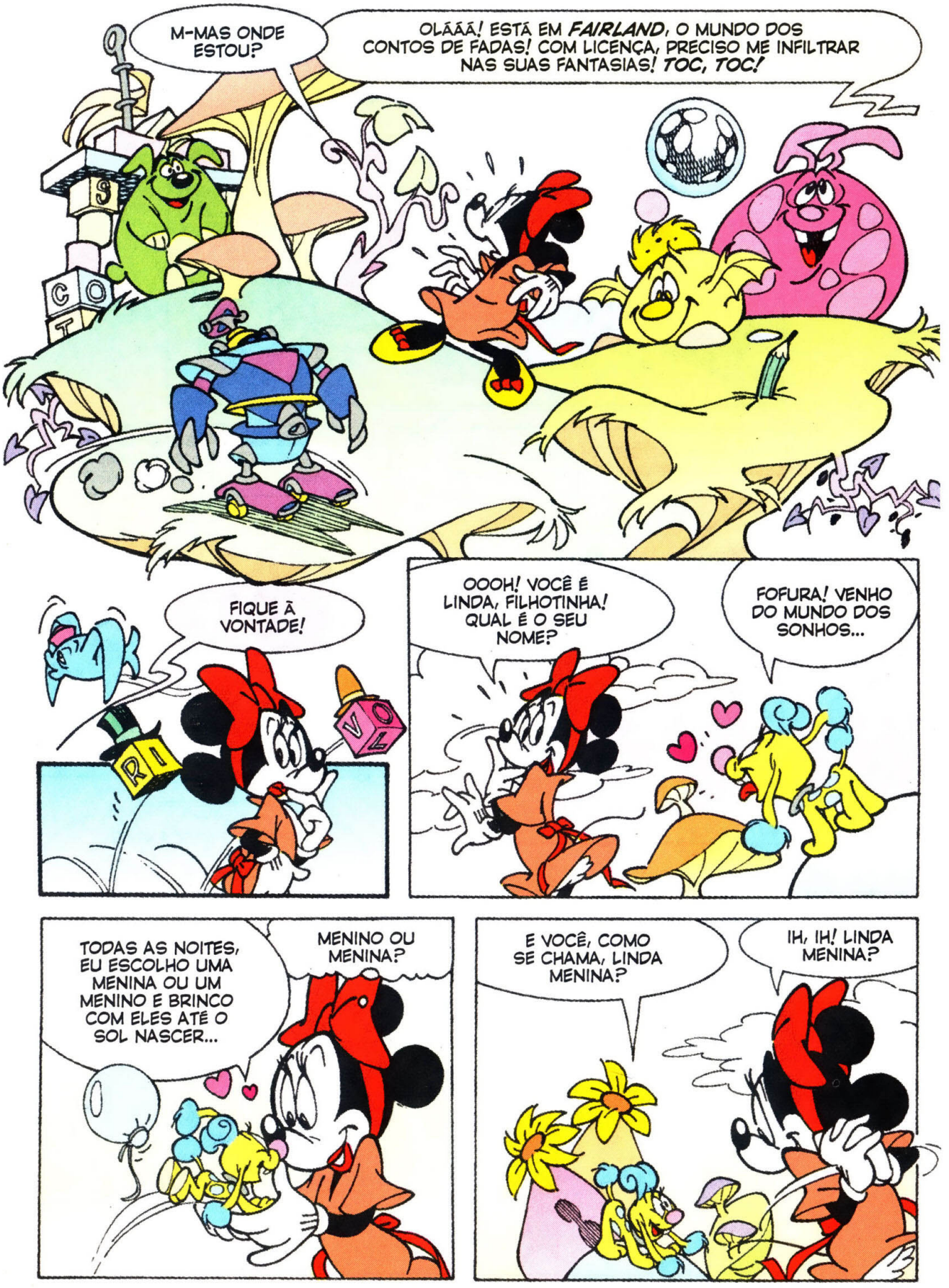

Finalmente, depois de uma passadinha no shopping, cheguei em casa com o galã...
TRIIIM-TRIIIM...
ARF! ARF!

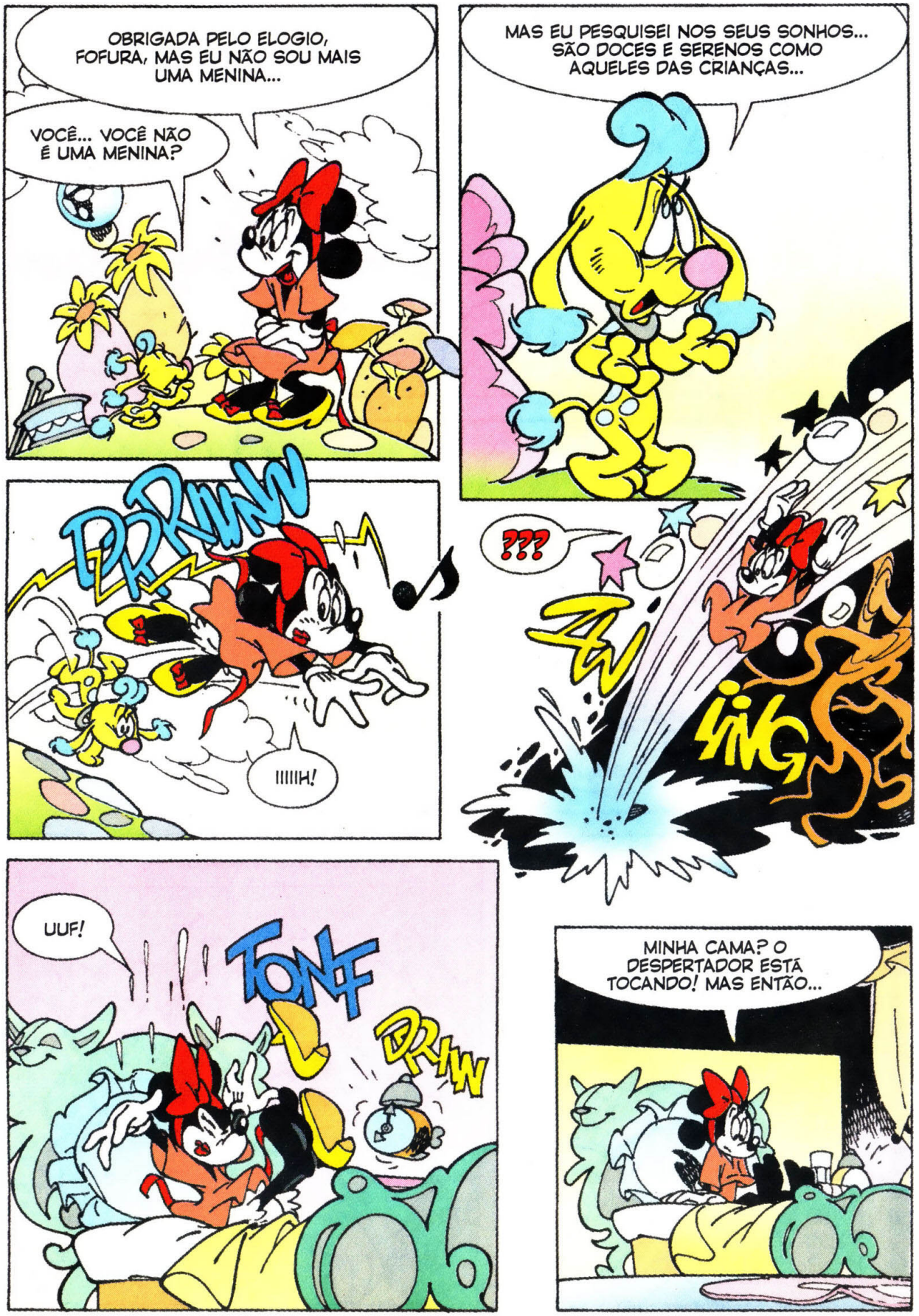
CLARO QUE DEU TUDO CERTO! O PLUTO ESTÁ ADORAVELMENTE PERFUMADO E EU, EXAUSTA!

QUE AMOR! SENTIU-SE NA OBRIGAÇÃO DE ME CONVIDAR PRA ALMOÇAR NO DOMINGO...

MEU CARO E DOCE MICKEY!

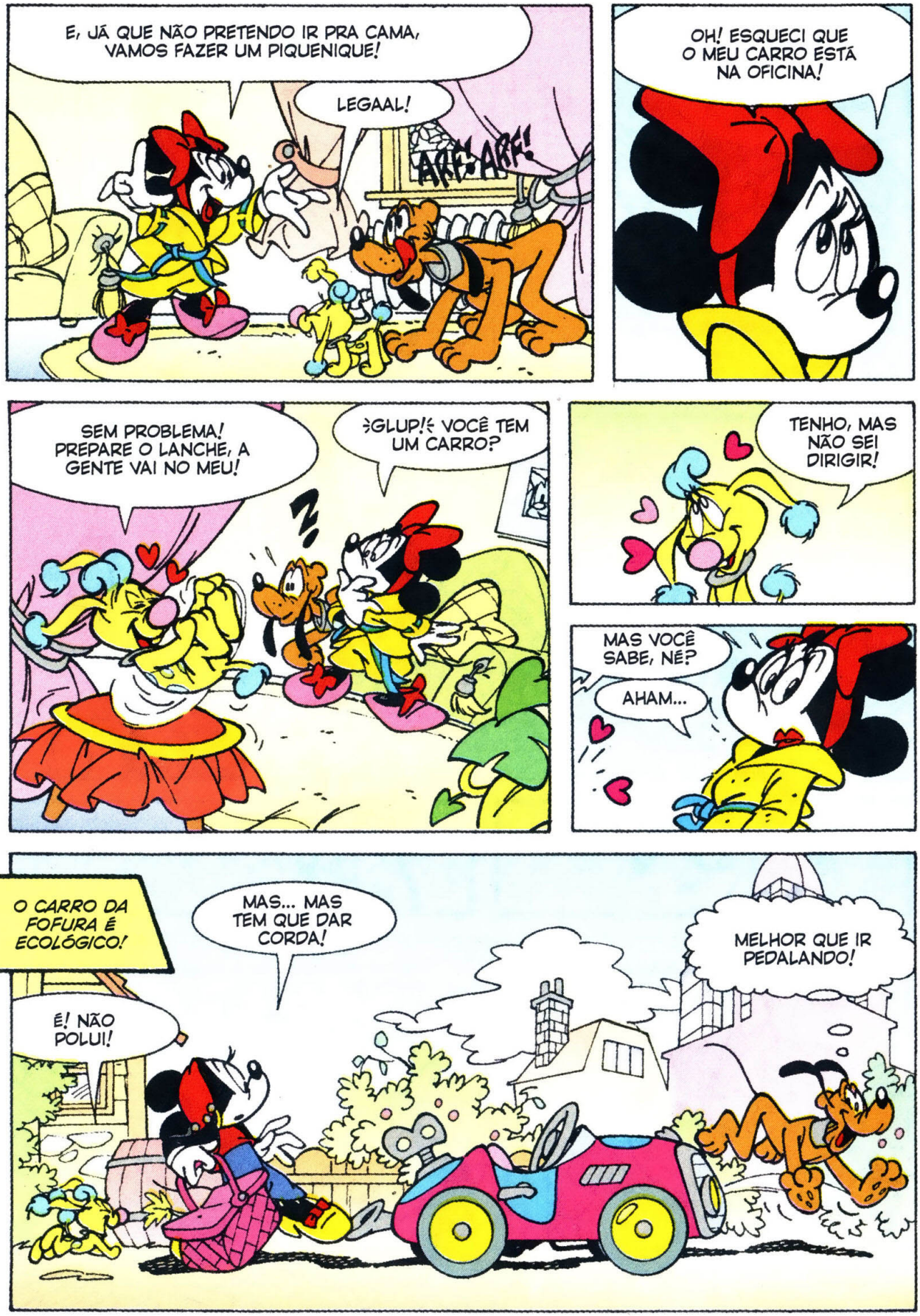

PRECISO DESCANSAR! NUM SIMPLES "AU!" LEVO VOCÊ DE VOLTA PRO ERIK!

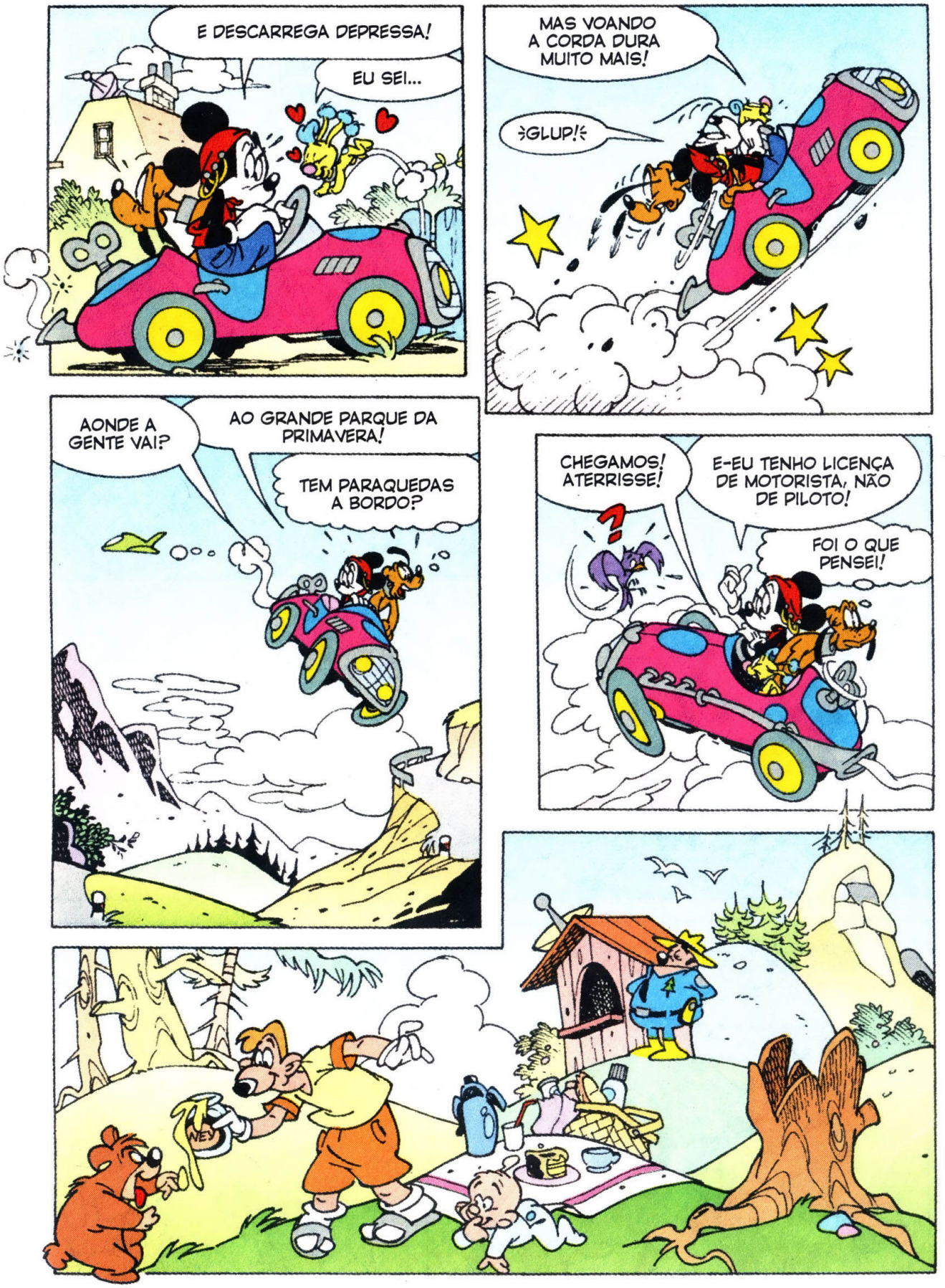

M-MAS ONDE ESTOU?
OLÁÁÁ! ESTÁ EM FAIRLAND, O MUNDO DOS CONTOS DE FADAS! COM LICENÇA, PRECISO ME INFILTRAR NAS SUAS FANTASIAS! TOC, TOC!
FIQUE À VONTADE!
OOOH! VOCÊ É LINDA, FILHOTINHA! QUAL É O SEU NOME?
FOFURA! VENHO DO MUNDO DOS SONHOS...
TODAS AS NOITES, EU ESCOLHO UMA MENINA OU UM MENINO E BRINCO COM ELES ATÉ O SOL NASCER...
MENINO OU MENINA?
E VOCÊ, COMO SE CHAMA, LINDA MENINA?
IH, IH! LINDA MENINA?


OBRIGADA PELO ELOGIO, FOFURA, MAS EU NÃO SOU MAIS UMA MENINA...
VOCÊ... VOCÊ NÃO É UMA MENINA?
MAS EU PESQUISEI NOS SEUS SONHOS... SÃO DOCES E SERENOS COMO AQUELES DAS CRIANÇAS...
DRRNNN
IIIIIH!
???
AI
UING
UUF!
TONF
DRNN
MINHA CAMA? O DESPERTADOR ESTÁ TOCANDO! MAS ENTÃO...

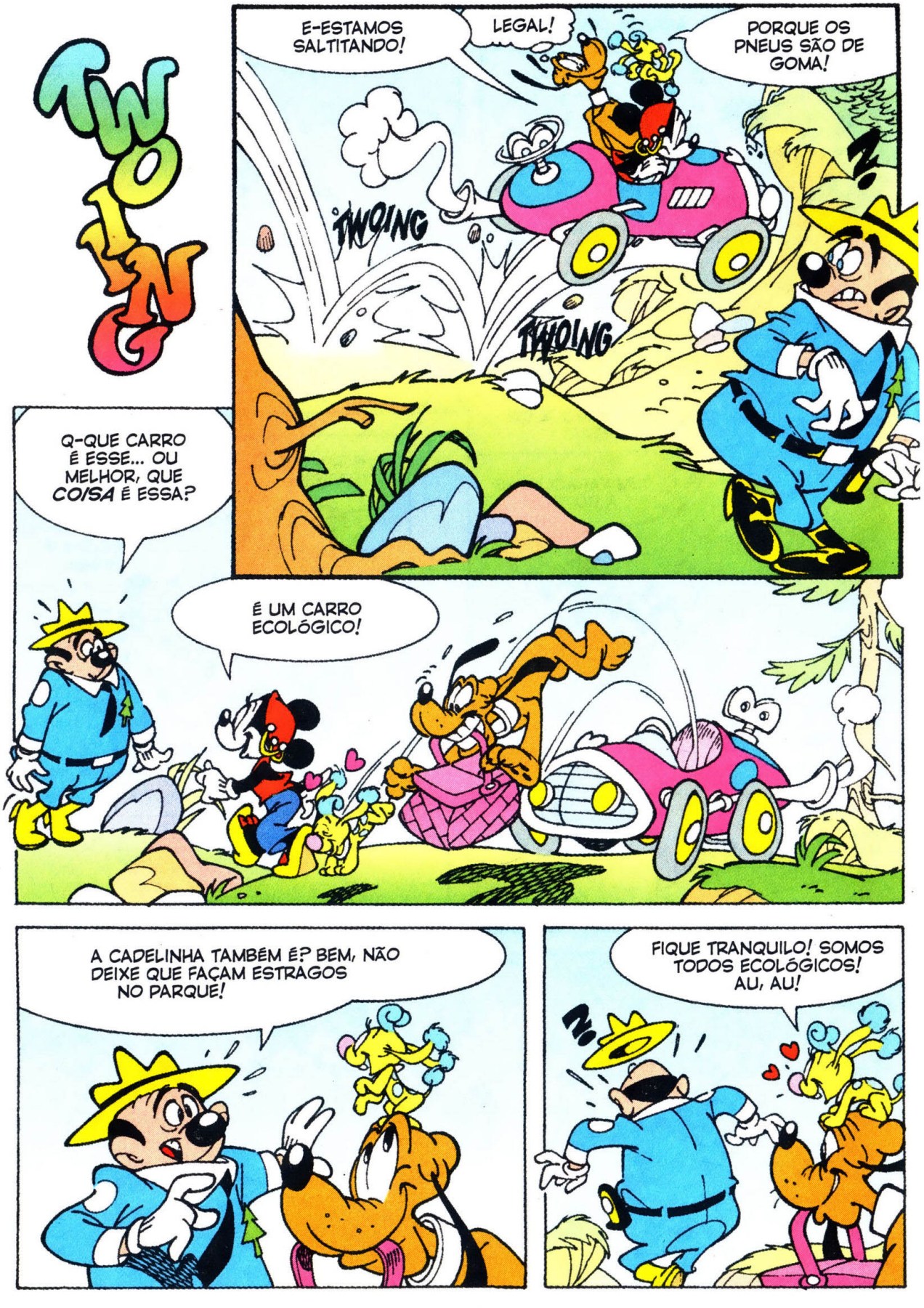
FOFURA E O MUNDO DOS CONTOS DE FADAS... FOI TUDO UM SONHO?!
DEPOIS DE DESLIGAR O DESPERTADOR...
DORMI A TARDE INTEIRA E A NOITE TAMBÉM! JÁ É DE MANHÃ! QUE PENA! FOI UM SONHO LINDO E FOFURA ERA MARAVILHOSA!
OBRIGADA!
GLUP! F-FOFURA?
TALVEZ... SERÁ QUE AINDA ESTOU SONHANDO?
UM BELISCÃO NUNCA FALHA... AI!

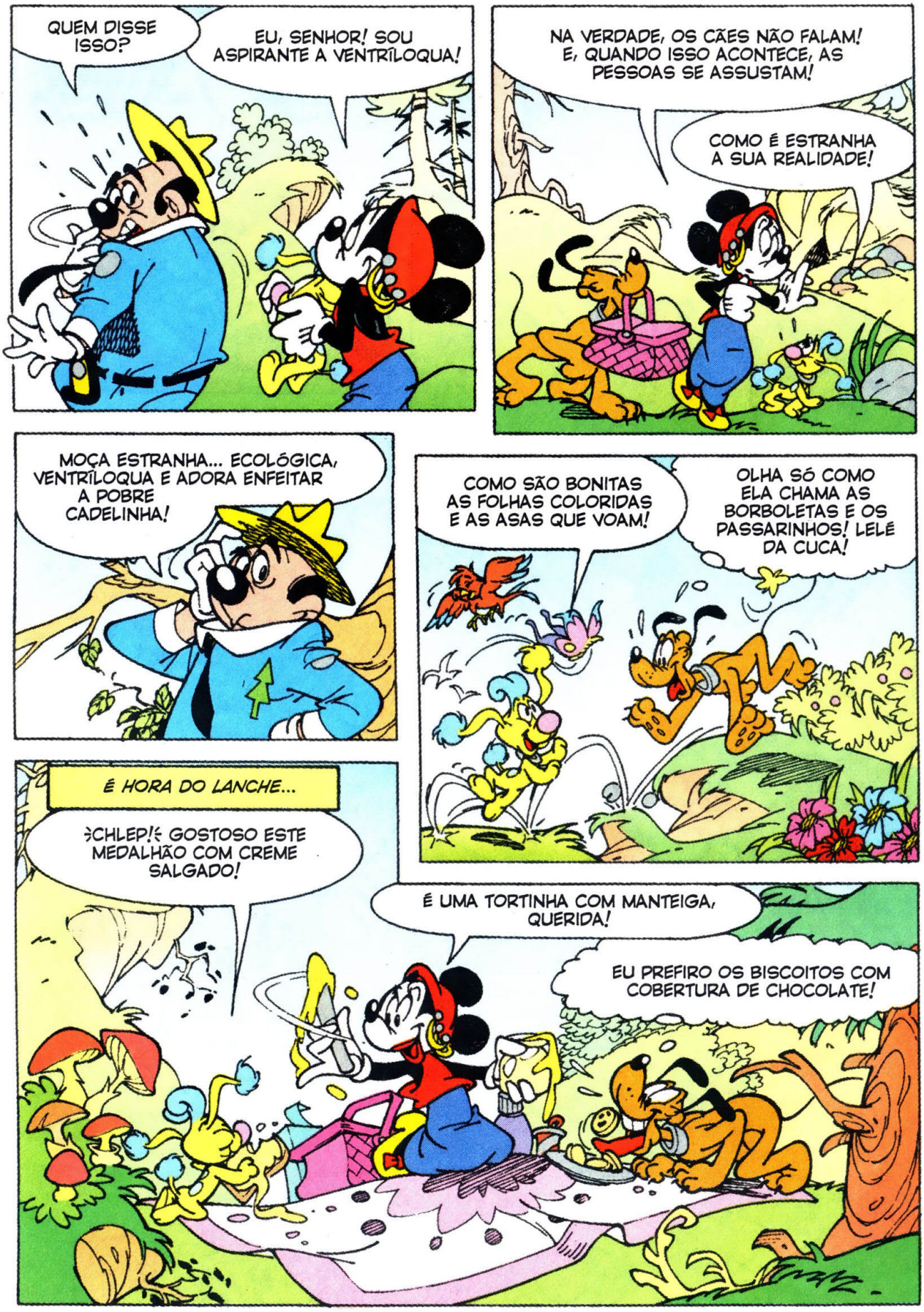
VOCÊ ESTÁ ACORDADA, MINNIE! O FATO É QUE EU ENTREI NO SONHO DE UM ADULTO... E FIQUEI *PRESA!*
NÃO SE PREOCUPE! VOLTAREI PRO MEU MUNDO ASSIM QUE VOCÊ ADORMECER DE NOVO!
MAS NÃO ESTOU COM SONO...
...E EU NÃO ESTOU COM PRESSA!
QUEM É ESSA?
ESTRANHAS ESTAS JOVENS DE HOJE...
OLÁ, SIMPATIA!
...MAS GENTIS E EDUCADAS! EH, EH!
PLUTO, ESSA É A FOFURA!

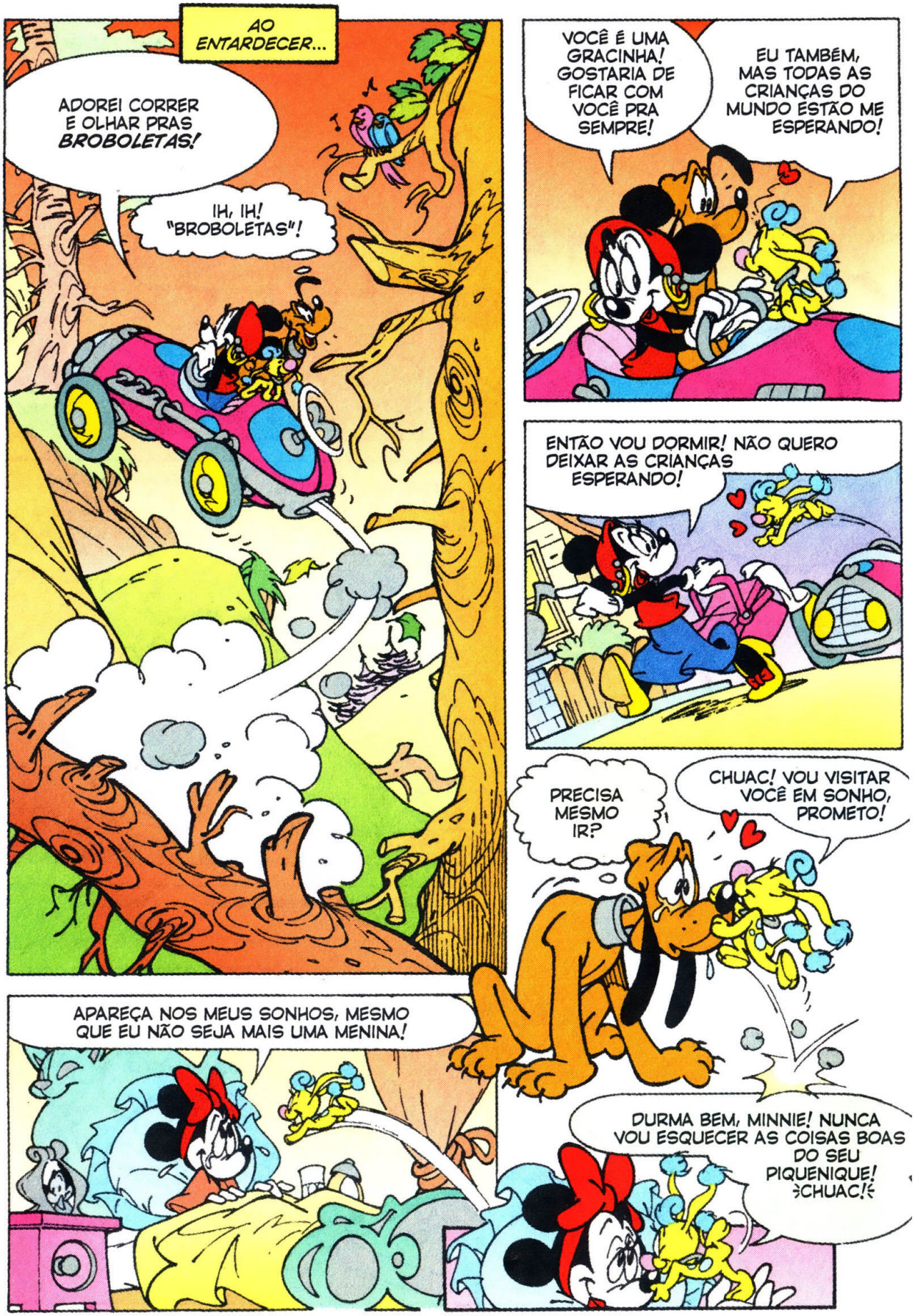

E, JÁ QUE NÃO PRETENDO IR PRA CAMA, VAMOS FAZER UM PIQUENIQUE!
LEGAAL!
ARF! ARF!
OH! ESQUECI QUE O MEU CARRO ESTÁ NA OFICINA!
SEM PROBLEMA! PREPARE O LANCHE, A GENTE VAI NO MEU!
GLUP! VOCÊ TEM UM CARRO?
TENHO, MAS NÃO SEI DIRIGIR!
MAS VOCÊ SABE, NÉ?
AHAM...
O CARRO DA FOFURA É ECOLÓGICO!
MAS... MAS TEM QUE DAR CORDA!
MELHOR QUE IR PEDALANDO!
É! NÃO POLUI!

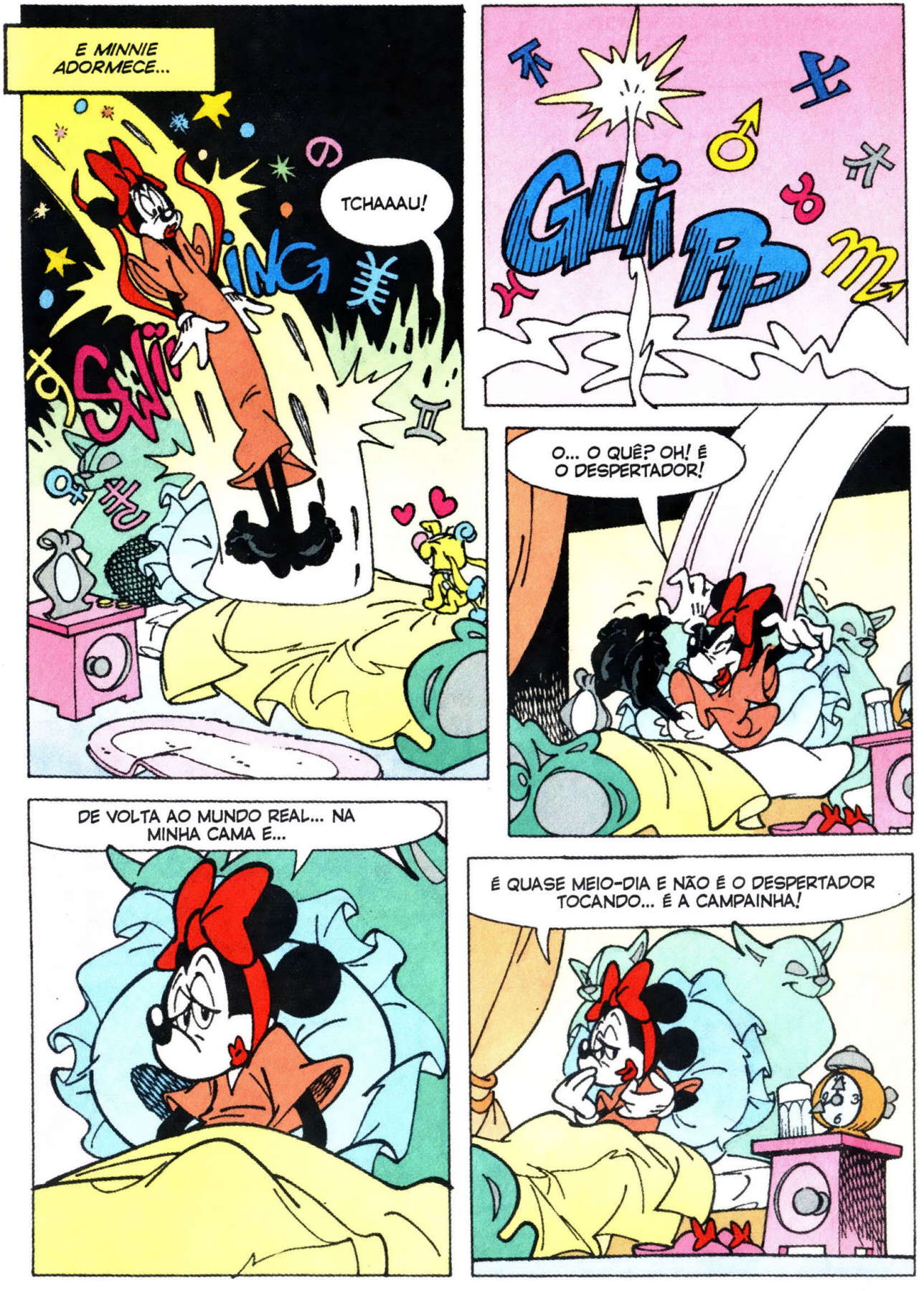

E DESCARREGA DEPRESSA!
EU SEI...
MAS VOANDO A CORDA DURA MUITO MAIS!
GLUP!
AONDE A GENTE VAI?
AO GRANDE PARQUE DA PRIMAVERA!
TEM PARAQUEDAS A BORDO?
CHEGAMOS! ATERRISSE!
E-EU TENHO LICENÇA DE MOTORISTA, NÃO DE PILOTO!
FOI O QUE PENSEI!

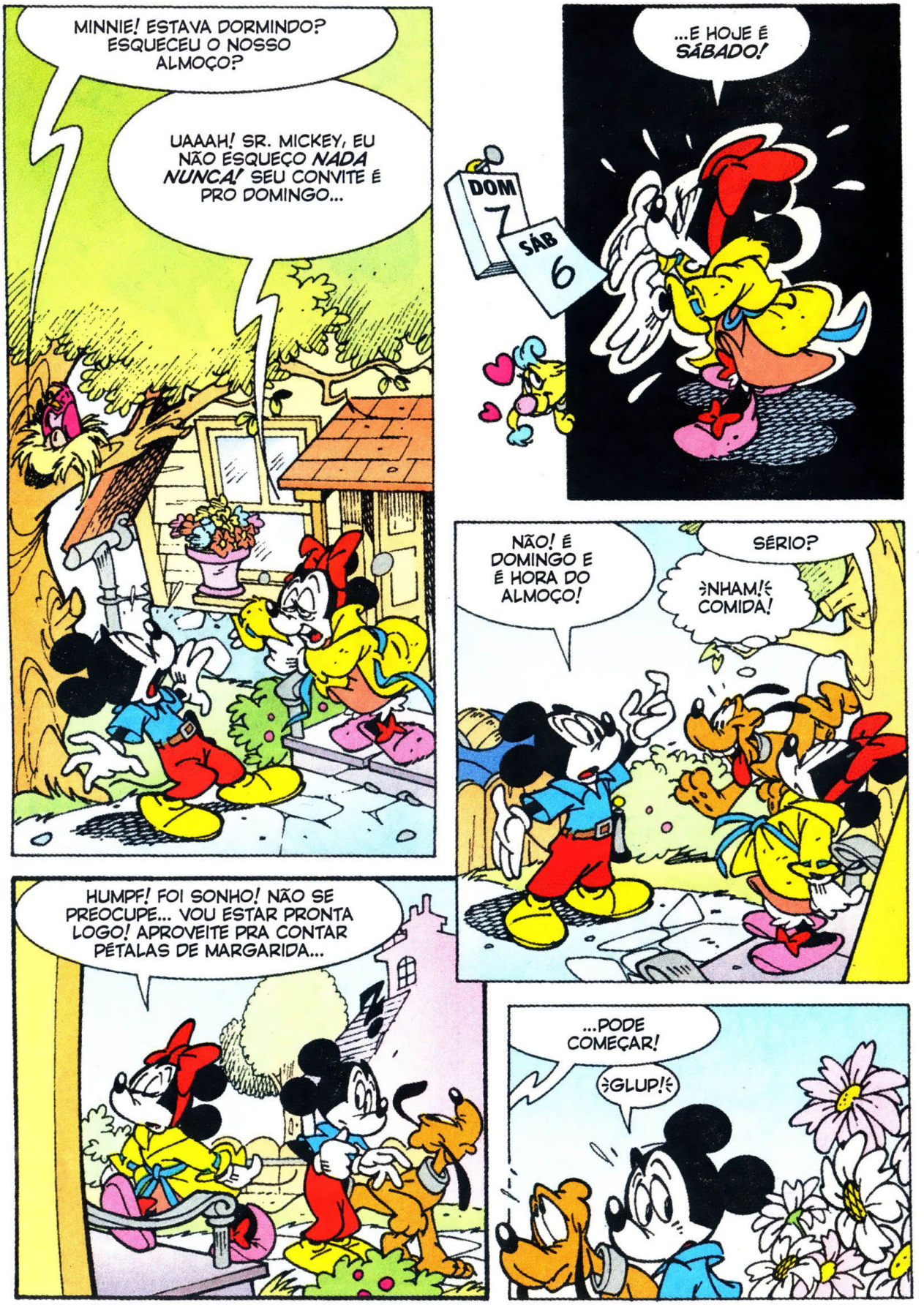
TWOING

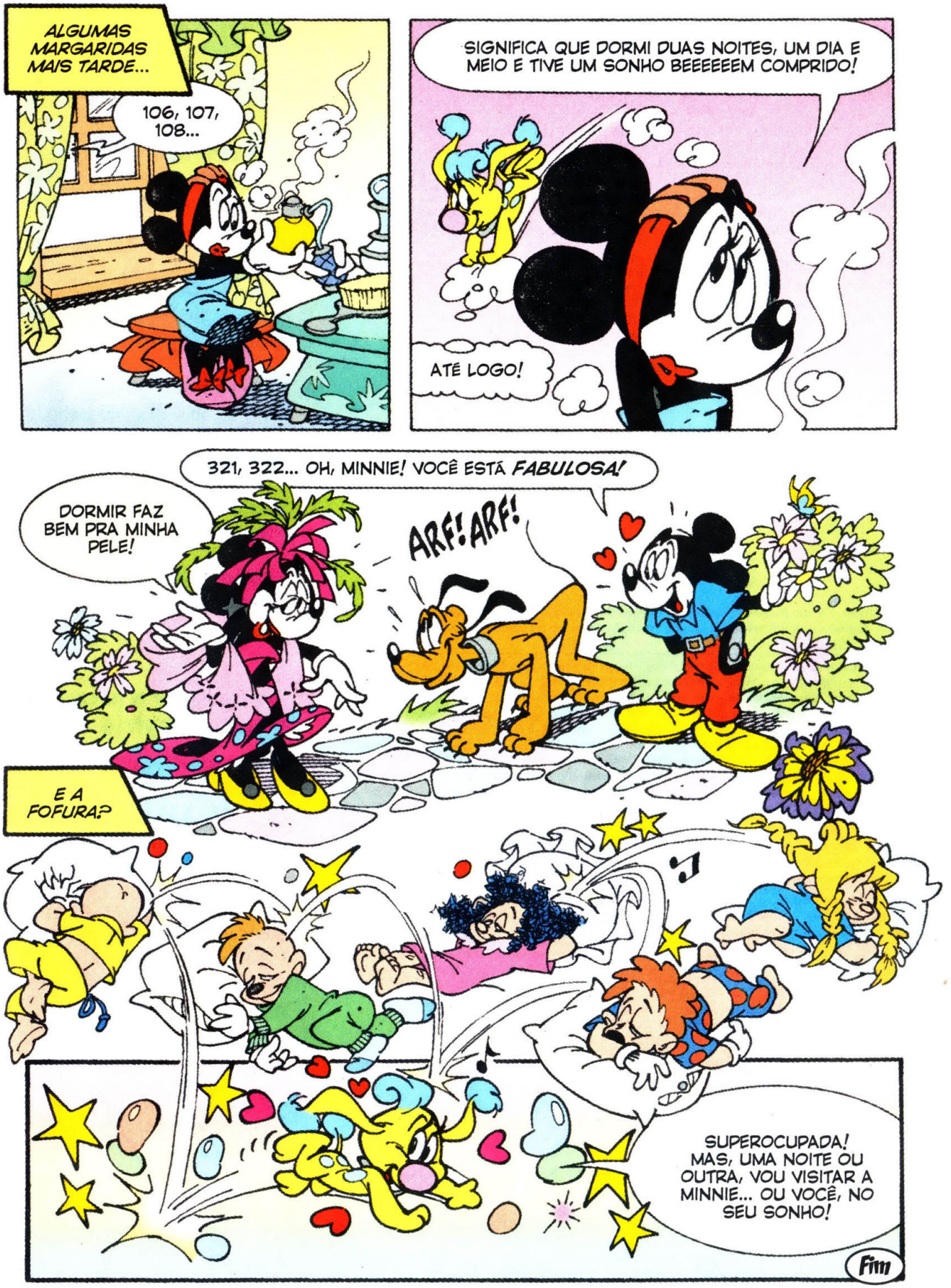

E-ESTAMOS SALTITANDO!
LEGAL!
PORQUE OS PNEUS SÃO DE GOMA!
TWOING
TWOING
Q-QUE CARRO É ESSE... OU MELHOR, QUE COISA É ESSA?
É UM CARRO ECOLÓGICO!
A CADELINHA TAMBÉM É? BEM, NÃO DEIXE QUE FAÇAM ESTRAGOS NO PARQUE!
FIQUE TRANQUILO! SOMOS TODOS ECOLÓGICOS! AU, AU!


QUEM DISSE ISSO?
EU, SENHOR! SOU ASPIRANTE A VENTRÍLOQUA!
NA VERDADE, OS CÃES NÃO FALAM! E, QUANDO ISSO ACONTECE, AS PESSOAS SE ASSUSTAM!
COMO É ESTRANHA A SUA REALIDADE!
MOÇA ESTRANHA... ECOLÓGICA, VENTRÍLOQUA E ADORA ENFEITAR A POBRE CADELINHA!
COMO SÃO BONITAS AS FOLHAS COLORIDAS E AS ASAS QUE VOAM!
OLHA SÓ COMO ELA CHAMA AS BORBOLETAS E OS PASSARINHOS! LELÉ DA CUCA!
É HORA DO LANCHE...
:CHLEP!: GOSTOSO ESTE MEDALHÃO COM CREME SALGADO!
É UMA TORTINHA COM MANTEIGA, QUERIDA!
EU PREFIRO OS BISCOITOS COM COBERTURA DE CHOCOLATE!


AO ENTARDECER...
ADOREI CORRER E OLHAR PRAS BROBOLETAS!
IH, IH! "BROBOLETAS"!
VOCÊ É UMA GRACINHA! GOSTARIA DE FICAR COM VOCÊ PRA SEMPRE!
EU TAMBÉM, MAS TODAS AS CRIANÇAS DO MUNDO ESTÃO ME ESPERANDO!
ENTÃO VOU DORMIR! NÃO QUERO DEIXAR AS CRIANÇAS ESPERANDO!
PRECISA MESMO IR?
CHUAC! VOU VISITAR VOCÊ EM SONHO, PROMETO!
APAREÇA NOS MEUS SONHOS, MESMO QUE EU NÃO SEJA MAIS UMA MENINA!
DURMA BEM, MINNIE! NUNCA VOU ESQUECER AS COISAS BOAS DO SEU PIQUENIQUE! CHUAC!


E MINNIE ADORMECE...
TCHAAAU!
SWING
GLIP
O... O QUÊ? OH! É O DESPERTADOR!
DE VOLTA AO MUNDO REAL... NA MINHA CAMA E...
É QUASE MEIO-DIA E NÃO É O DESPERTADOR TOCANDO... É A CAMPAINHA!


MINNIE! ESTAVA DORMINDO? ESQUECEU O NOSSO ALMOÇO?
UAAAH! SR. MICKEY, EU NÃO ESQUEÇO NADA NUNCA! SEU CONVITE É PRO DOMINGO...
...E HOJE É SÁBADO!
DOM 7
SÁB 6
NÃO! É DOMINGO E É HORA DO ALMOÇO!
SÉRIO?
ÑHAM! COMIDA!
HUMPF! FOI SONHO! NÃO SE PREOCUPE... VOU ESTAR PRONTA LOGO! APROVEITE PRA CONTAR PÉTALAS DE MARGARIDA...
...PODE COMEÇAR!
GLUP!


ALGUMAS MARGARIDAS MAIS TARDE...
106, 107, 108...
SIGNIFICA QUE DORMI DUAS NOITES, UM DIA E MEIO E TIVE UM SONHO BEEEEEEEM COMPRIDO!
ATÉ LOGO!
321, 322... OH, MINNIE! VOCÊ ESTÁ FABULOSA!
DORMIR FAZ BEM PRA MINHA PELE!
ARF! ARF!
E A FOFURA?
SUPEROCUPADA! MAS, UMA NOITE OU OUTRA, VOU VISITAR A MINNIE... OU VOCÊ, NO SEU SONHO!
Fim

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Walter Longo

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial Abril: Alecsandra Zapparoli

MINNIE

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia e Telecom), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** - Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** - Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Diego Macedo (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** - Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO - ABRIL BRANDED CONTENT - Dagmar Serpa, Katia Militello, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** - Edilson Soares (Receitas), Renata Antunes (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** - Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** - Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

MINNIE nº 60 (ISSN 1807-0558) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MINNIE** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Walter Longo

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Seus temas favoritos estão de volta!

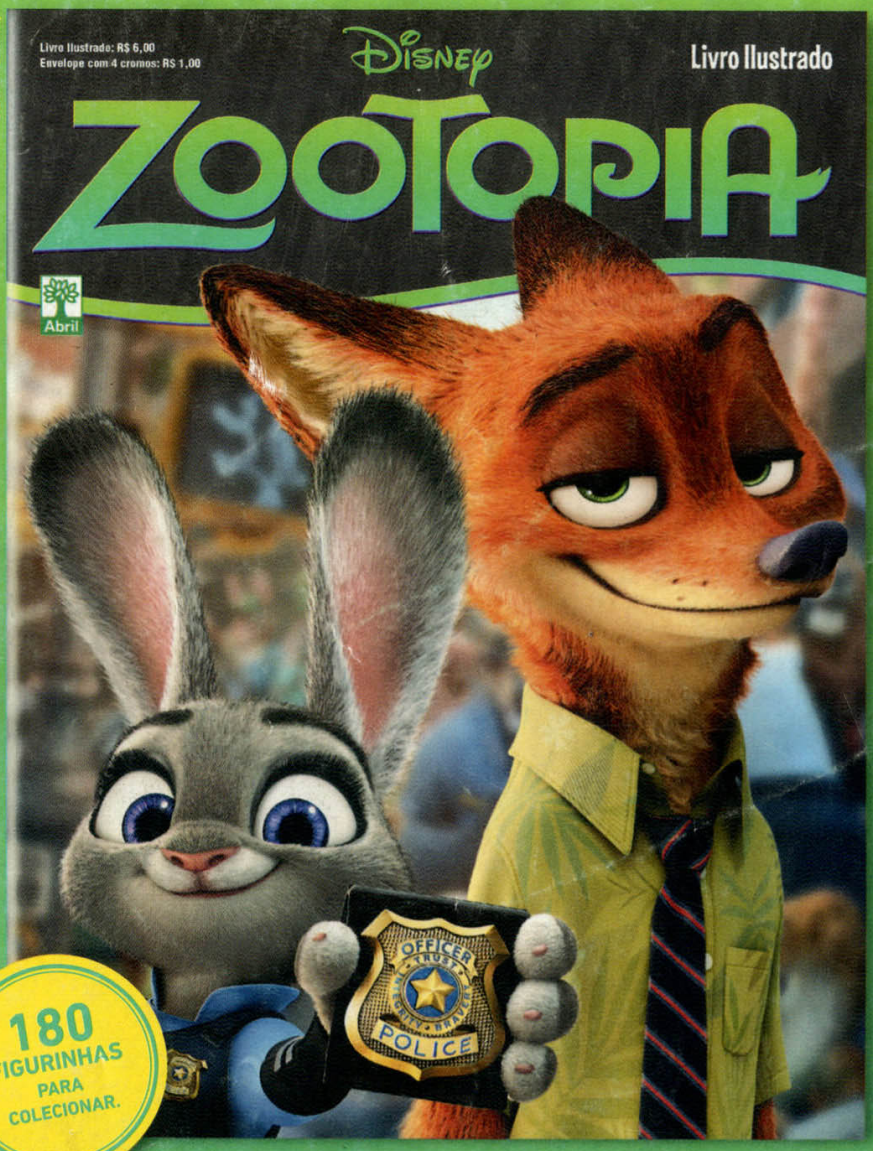
Ajude a prender os mais perigosos criminosos de Patópolis!

© 2016 Disney

EDITORA Abril

BEM-VINDO À SELVA URBANA!

©2016 Disney



CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DO MAIS NOVO SUCESSO DA DISNEY.

As peripécias da policial Judy Hopps e seu esperto aliado Nick Wilde pelas ruas da cidade mais inacreditável do mundo. Uma história que vai despertar o detetive em você.

Já nas bancas!
Álbum: R$ 6,00
Envelope de figurinhas: R$ 1,00

Disney
ZOOTOPIA
nos cinemas.

EDITORA Abril